

Mundo Argentino



Estrellas de la
Opereta Italiana

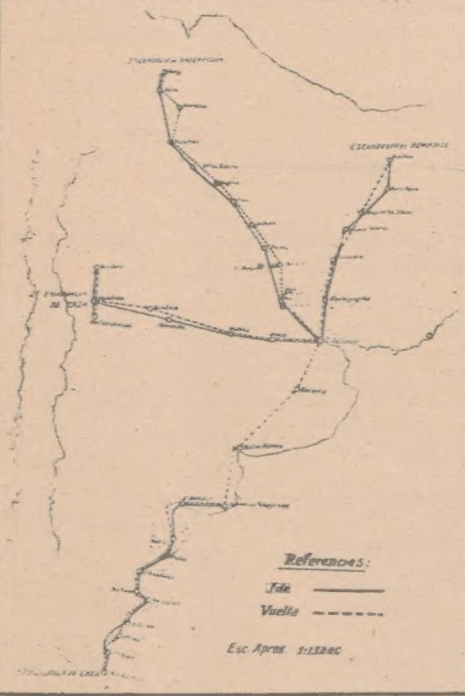
PINA
GIOANA

Fot. Witcomb

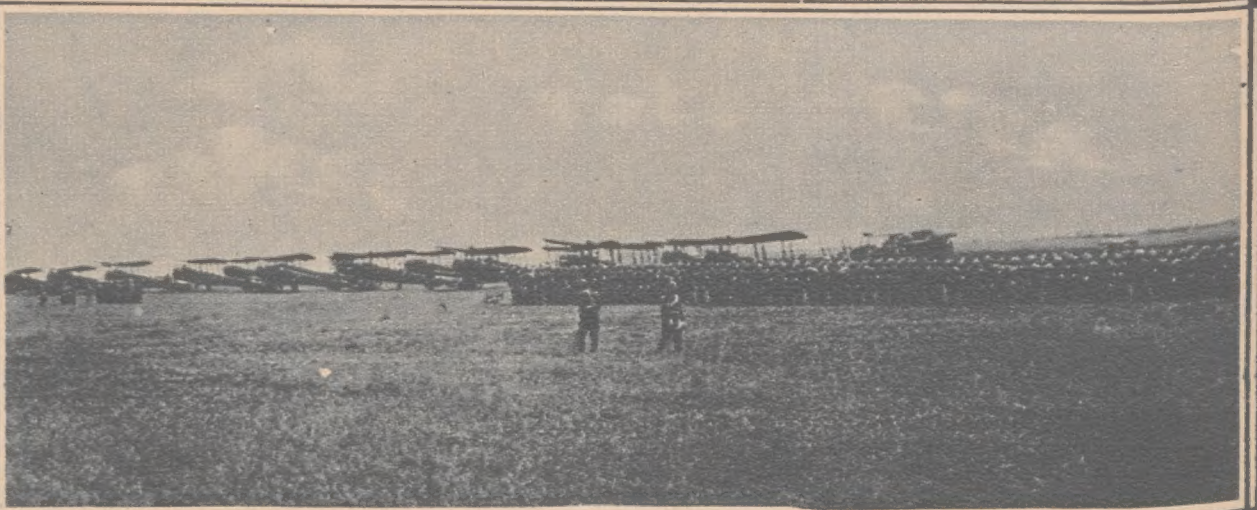
Actualidades gráficas de El Palomar y Rosario



EL PALOMAR. — El jefe del grupo número 1 de aviación, mayor Jorge B. Crespo, rodeado de los pilotos y observadores militares que toman parte en los cuatro grandes raids de cerca de 14.000 kilómetros, que empiezan en El Palomar — con excepción de uno que empieza en Carmen de Patagones — y terminan en Mendoza, Salta, Posadas y Río Gallegos.



Itinerario a seguir por las cuatro escuadrillas durante las pruebas finales del año militar aeronáutico.



El grupo número 1 de aviación, formado en orden de revista.



ROSARIO. — Los doctores Molina y Goyenechea, renovando los trabajos prácticos de anatomía suspendidos a causa del conflicto universitario.



El señor Eulogio Galliso, nuevo mayordomo de la Facultad de Medicina, rodeado de un grupo de estudiantes.



El doctor A. Antille, designado interventor de la Facultad de Medicina por el consejo superior de la Universidad del Litoral, acompañado de su secretario, doctor O. Zubino, y algunos profesores.

Foto. Romero y Martín.

Mundo Argentino

SEMANARIO POPULAR ILUSTRADO

APARECE LOS MIERCOLES

Publicado por la
Empresa Editorial

HAYNES LIMITADA S. A.

Maipú 393.—Bs. Aires

LA PUBLICACIÓN QUE MÁS CIRCULA
EN LA AMÉRICA DEL SUR

AÑO XII, N.º 620, Bs. Aires, Dicbre. 6, 1922

NOTAS DE LA SEMANA

MANIOBRAS MONOPOLIZADORAS

Acaparamiento de todos los productos de primera necesidad.—Su acción sobre la carestía de la vida.—Impotencia revelada en su combate.—Lo que sucede con la carne.—Su monopolio universal.—Su precio durante la guerra y la disminución en su consumo que ocasionó en la república.—Razones a que obedece su menor demanda actual en Europa.—Necesidad de contener la obra de los acaparadores.

En diferentes ocasiones la prensa ha denunciado la acción perniciosa de los acaparadores. Una investigación legislativa comprobó, igualmente, la extensión de la obra monopolizadora. Todos los artículos de primera necesidad son acaparados. Y cuando abundan se los deja pudrir, como en el caso de las papas, o se las arroja al río, para que los coman los peces, según sucedió con las frutas, antes de dejarlos llegar, abarataados, a manos del consumidor.

Si el acaparamiento es hoy un hecho indiscutible, si a nadie le está permitido dudar de su existencia y de su nefasta influencia sobre la carestía de la vida, en cambio nada se ha realizado para disminuir sus efectos, reducir sus tentáculos y cercenar sus vastas y complejas ramificaciones. Los monopolizadores hambread a la población

y gozan de toda impunidad. Verdad es que los monopolizadores, atentos solos a su insaciable sed de ganancias, eludirán con suma habilidad cualquier disposición legal que tratara de combatir su expansión, pero también es verdad que su temible poder parece como paralizar toda acción eficaz en su contra. ¿Quién no recuerda que no hace mucho tiempo, un ex intendente, deseando abaratar ciertos productos de consumo popular, llegó a la conclusión de que estaban totalmente acaparados y, lo que es peor, los monopolizadores se burlaron de él, no cumpliendo la palabra empeñada, y, frente a esta situación, tuvo que limitarse a denunciar a los acaparadores y confesar su impotencia en punto a impedir sus maniobras delictuosas?

¿Habrá de ser definitiva esta impotencia de las autoridades? De contestar afirmativamente habrían de deducirse conclusiones terribles y desalentadoras. Por lo mismo, urge reaccionar.

Los dos elementos principales como producción y consumo en nuestra república, el trigo y la carne, están acaparados con mayor razón que cualquier otro, dada su demanda. Agréguese a esta monopolización la red de impuestos que se añaden antes de llegar los productos a manos del consumidor y la acción de los intermediarios y se tendrá idea de los factores reales que encarecen la vida en el país, sin olvidar nunca que el renglón más pesado de este encarecimiento lo constituyen, sin embargo, los alquileres.

Véase lo que acontece con la carne. Una investigación realizada durante la guerra en los Estados Unidos llegaba a poner en claro que cinco frigoríficos tenían acaparada toda la carne que se produce en el mundo. La Argentina, país productor de carne, por excelencia, demás está decir que se encontraba bajo la acción de este monopolio. Y como la carne tuvo una gran demanda mientras duró la bárbara contienda, los acaparadores impusieron precios elevadísimos. Así es como entre nosotros llegó a costar un peso el kilo. A consecuencia de este encarecimiento, el consumo de la carne disminuyó durante la conflagración en la Argentina mientras aumentó en el viejo continente, donde la carne se convirtió en un alimento in-

dispensable para los millones de soldados de los ejércitos en guerra. Una estadística oficial revela que con respecto a la anteguerra la disminución en el consumo en la capital fué de un 50 por ciento, nada menos.

La acción del monopolio universal de la carne, que nosotros denunciábamos a su hora valiéndonos de publicaciones norteamericanas, encuentra ahora su plena confirmación oficial. Este tardío reconocimiento del monopolio tiene un valor innegable, aunque se produce en un momento de depresión en los mercados del producto. En efecto, es incuestionable que con la terminación de la guerra, la crisis y la desocupación en Europa (en Inglaterra, uno de los principales mercados de la carne argentina, existen en la actualidad tres millones de desocupados) el consumo de carne ha disminuído. Millares de familias que antes consumían carne hoy no la consumen o la consumen en menor cantidad. De aquí la crisis ganadera argentina, aumentada por una proverbial imprevisión de los hacendados. Y con ello queda oficialmente corroborada cómo el acaparamiento extiende sus tentáculos en todos los órdenes de la actividad, encareciendo la vida a su arbitrio, sin ser severamente penado.

LOS EDIFICIOS ESCOLARES EN EL INTERIOR DE LA REPUBLICA

Escribe el corresponsal de un diario refiriéndose a las escuelas de Bahía Blanca: "Las escuelas funcionan en casas antiguas, algunas de ellas amenazando ruina, y todas incómodas y antihigiénicas. Cualquier pueblo, aun de escasas necesidades por su reducida población escolar, cuenta, por lo menos, con algún buen edificio público destinado a ese fin, y la excusa que se da para justificar que en Bahía Blanca no lo haya, es la de que esta ciudad requiere por su importancia una construcción monumental que el Tesoro escolar no está en condiciones de realizar. Valdría más, como se ve, no merecer tanto para obtener siquiera algo".

Lo que el corresponsal dice de las escuelas de Bahía Blanca puede generalizarse a la mayoría de las construcciones escolares de las ciudades del interior. Ocupan, con harta frecuencia, casas antihigiénicas y ruinosas.

La publicidad en las revistas

Es inútil que quiera usted argüir ron un hombre atareado: no lo escuchará.

Un aviso por bien compuesto que esté y por mucho espacio que abarque, no dará resultado si no es leído.

El lector que lee apresuradamente las noticias del día, en los veinte minutos que viaja por la mañana y por la tarde en el tren o en el tranvía, no distrae su atención con la lectura del farrago de avisos que traen los diarios.

Las revistas, en cambio, se leen con toda tranquilidad y casi siempre en el hogar, donde pasan por manos de toda la familia. La vida de cada número de revista tiene la duración de los siete días de la semana.

Aleccionados por la experiencia, los anunciantes más importantes del mundo emplean, desde hace años, las revistas para su propaganda, convencidos de que éste es el mejor modo de llegar al público consumidor y convencerlo.

Más de 260.000 familias compran semanalmente "El Hogar" y "Mundo Argentino", es decir, aproximadamente 1.000.000 de lectores. Estos lectores adquieren—sin que esto sea pecar de exagerados—por valor de pesos 1.000.000.000 de mercadería anunciada por año.

A los comerciantes que anuncian en "Mundo Argentino" y "El Hogar" durante el año de 1923, les corresponderá una buena parte en estas ventas.

Tenemos pruebas certificadas de la circulación de nuestros periódicos a disposición de los señores anunciantes.

Es que somos muy inclinados a los extremos: se ocupan ranchos o palacios. No hay términos medios. Sin embargo, lo prudente no es el rancho ni el palacio monumental. Lo prudente y necesario es la escuela sencilla, cómoda e higiénica.

La ira es una especie de excitación cerebral. Todas las emociones son debidas a desórdenes en la circulación de la sangre, y la ira, en particular, a una intensa dilatación de las pequeñas venas del cerebro. El enrojecimiento y la hinchazón del rostro son signos constantes de la ira. El hombre enfadado, acorta su vida notablemente.



Hay que hacerse superior a las dificultades y dominarlas con mano firme. El dolor físico es un obstáculo que suele oponerse a nuestra felicidad y a nuestro progreso. Por eso la ciencia

viene luchando, desde hace mucho, por vencerlo. Primero se descubrieron los salicilatos. Luego la Aspirina. Ahora se ha llegado al ápice de la perfección con la **Cafiaspirina**, o sean las **Tabletas Bayer de Aspirina y Cafeína**, (identificadas por la Cruz Bayer) las cuales ponen en nuestras manos el medio más rápido, seguro e inofensivo de dominar los dolores de cabeza, muela, oído y garganta; las neuralgias; las jaquecas; los resfriados; el malestar causado por abusos alcohólicos, etc.



Los niños que juegan en la calle

Una reciente circular de la jefatura de policía al personal de la repartición, se ocupa de los menores que juegan en la vía pública. Los comisarios, dice, deberán impartir instrucciones precisas par impedir el juego de menores en las aceras o en la calzada, así como la costumbre de treparse a los tranvías y otros vehículos. Los menores deberán ser entregados a sus padres por el mismo agente, cuando ellos se domicilien en el radio de su parada. Los padres serán amonestados por la comisaría, y se les indicará que velen por sus hijos.

La circular a que nos referimos comprende varios y muy diversos puntos, y contiene instrucciones y observaciones muy atinadas. Por ejemplo, la siguiente:

La superioridad entiende que no es posible que pase inadvertido para el personal de una comisaría, especialmente el destacado en servicio de calle, la existencia de locales donde se reúnan personas a jugar o a donde acudan con el fin de adquirir loterías clandestinas, quinielas o boletas de sport.

Pero el punto del juego de los menores en la calle no nos parece tan bien estudiado. El propósito de la jefatura es proteger la vida y la salud moral de esos niños. Creemos que para alcanzar este objeto tan cumplidamente co-

son los niños las solas víctimas de los accidentes del tráfico. También lo son los mayores. Las ordenanzas deben cumplirse, haya o no haya niños en la calle.

Hemos dicho que habría que quitar un poco a las instrucciones impartidas. Desde luego, no nos referimos a los casos en que se trata de la salud moral de los niños. Tocante a este particular, no es admisible ninguna concesión. Pero, por lo demás, es necesario partir de la premisa de que en Buenos Aires hay que ser tolerante con el juego de los niños en la calle. Hay que cortar sus excesos, tanto porque el entusiasmo del juego suele poner en peligro a los niños, como por consideración a los transeúntes. Pero no se le puede prohibir completamente.

Si en Buenos Aires todos los niños fuesen hijos de padres ricos y viviesen en casa de jardín y patio, y tuviesen niñera que los llevase a la Recoleta, al Parque Lezama o a las Barrancas de Belgrano, entonces se les podría exigir que no jugasen en la calle. Pero estamos muy lejos de eso. Hay barrios enteros donde se ven verdaderos enjambres de niños. Son los barrios populares. El padre ha salido a su trabajo, la madre está lavando adentro, los hermanos mayorcitos han ido a la escuela; la casa, donde se acumula ya una pobla-

SE PUEDE SER CRIMINAL Y NOBLE



—¡Eh, amigo; no la mate a traición! Espere a que se dé vuelta.

mo es posible, habrá que quitar un poco a las instrucciones impartidas, y en cambio exigir el riguroso cumplimiento de las ordenanzas de tráfico.

Los niños no salen a la calle únicamente para jugar al football con pelotas de trapo, sino también para ir a la escuela y hacer mandados. Si las ordenanzas de tráfico no se cumplen, continuará la hecatombe de niños. Por lo demás, no

NO HAY NADA COMO LA MAGNESIA BISURADA PARA ALIVIA LOS DOLORES DEL ESTÓMAGO

Pruébelo usted mismo y verá como queda satisfecho. Coma usted lo que se le antoje de aquellos alimentos que por lo general le hacen daño y tome después una cucharadita de Magnesia Bisurada en un poco de agua caliente. En seguida notará usted que no siente ni pizca de dolor ni angustia, y esto es simplemente debido a que la indigestión no puede existir en ningún estómago que contenga Magnesia Bisurada. No sufra usted, pues, más de indigestión, gases, acidez o fermentación de los alimentos. Adquiera hoy mismo una botella de Magnesia Bisurada en cualquier buena farmacia y tómela según hemos dicho antes. Entonces verá usted que pronto podrá decir a sus amigos que sufran de esos males que pueden comer lo que quieran si toman

**LA MAGNESIA
BISURADA**

ción excesiva, y que acaso es un pequeño departamento, no es bastante para las inquietas piernas de los niños. No es posible mantenerlos dentro, ni es racional exigir que permanezcan quietecitos en la puerta o se limiten a pasear juiciosamente por la vereda. El salir y jugar en la calle es una mala solución de las cosas, pero también suele ser la única.

El problema de los niños en la calle es conexo del de la vivienda popular, higiénica y barata. Sin resolver éste, no es posible pensar en ninguna solución completamente satisfactoria de aquél. La jefatura de policía ha creído darla mediante las instrucciones que comentamos. Si no las reconsidera, lo más probable es que su enojoso cumplimiento las haga caer en el olvido, y que las cosas continúen como están, mientras que una rigurosa aplicación de las ordenanzas de tráfico no podría menos de surtir excelentes efectos.

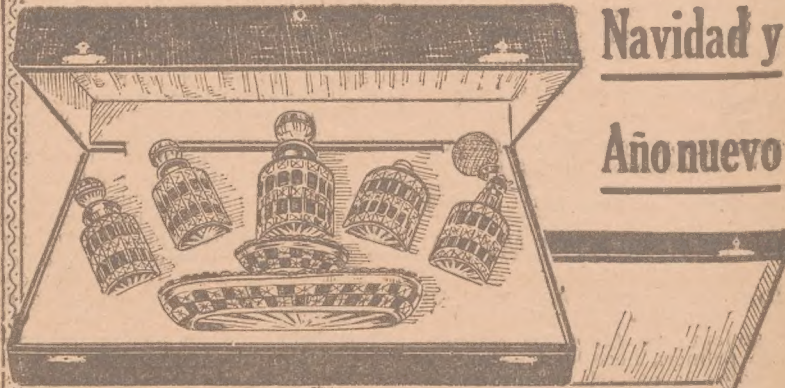
En cambio, y como ya lo dijimos al principio, otras de las instrucciones de la jefatura son muy buenas. Mandan reprimir todo acto o insulto que importe una ofensa al pudor o una molestia a las personas, lo mismo que toda acción o licencia de lenguaje que sea un desmedro de la cultura pública. Las reuniones de sujetos que evidentemente no tengan más propósito que el de molestar a las señoras, deberán ser disueltas inmediatamente. Y así como éstas, muchas otras disposiciones que han sido recibidas con general aprobación.

Es lástima que tocante al punto de los niños en la calle, la jefatura no haya profundizado un poco más y se haya situado en un punto de vista unilateral, que es lo que ha hecho al atribuir tácitamente a los niños toda la culpa de los accidentes del tráfico en que ellos figuran como víctimas.

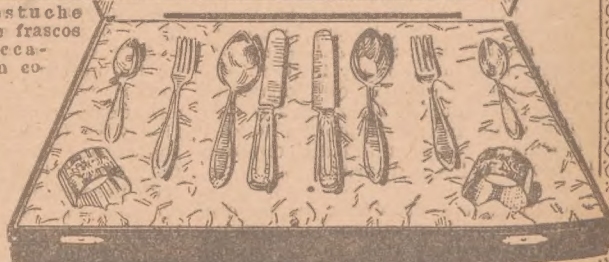
DICIEMBRE MES DE LOS REGALOS

Navidad y

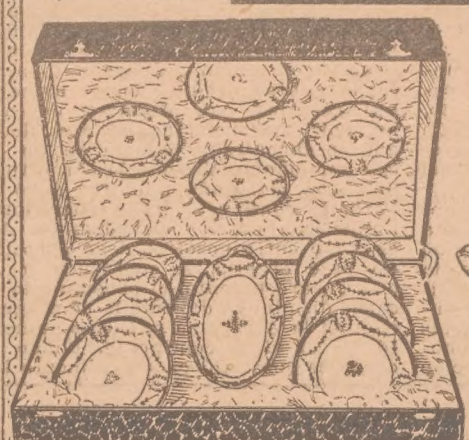
Año nuevo



49173—Gran estuche con un juego de frascos de cristal "Baccarat", tallado, en color rubí, las 7 piezas, a pesos 195.—; el mismo, de 5 piezas, a \$ 125.—; de 7 piezas, en blanco, \$ 17.— y pesos 164.— Otros modelos, a pesos... 48.50



Estuche personal, compuesto de 10 piezas, en plata Rogers, a pesos 123.—; de 8 piezas, a pesos 19.—; otros, de alpaca labrada, compuestos de 10 piezas, a \$ 15.50, y de 8 piezas, a \$ 13.—

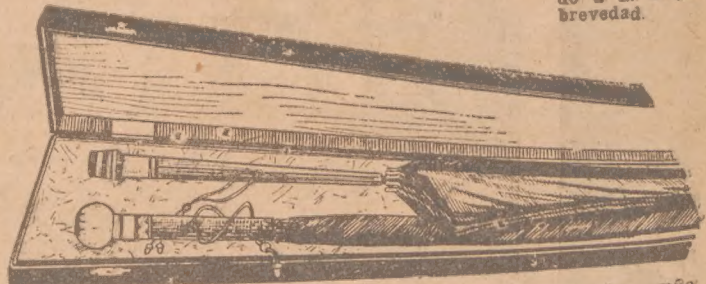


10867/16478—Estuche con un fino juego de fruta, en porcelana dorada, compuesto de 12 platos y frutera, al precio de \$ 43.50. Otros gustos, a pesos... 40.—



1804—Centro de mesa, en finísimo metal inglés, con 5 floreros de cristal blanco, con espejo, a \$ 97.50; el mismo, sin espejo, a \$ 25.50, con 4 floreros, a pesos 36.—; el mismo, sin espejo, a \$ 24.—

1833—Regia jardinera en metal kaiser, con relieves y calados muy artísticos, finísimo cristal tallado, centímetros 62 de largo por 21 de ancho, a \$ 115.—



Estuche con sombrilla y paraguas, para señora, en finas sedas, puño fantasía, gran variedad, a \$ 80.—, 55.— y 30.—. En seda gloria, a pesos 25.— y... \$ 14.—

GRANDES BAZARES Y PARAGUERÍAS SUD AMERICANOS
Pedro BIGNOLI & CIA
CARLOS PELLEGRINI 300 ESO SARMIENTO 1002
OBJETOS PARA REGALOS-EXPOSICION PERMANENTE

Victorias de Pirro

No hacía aún quince minutos que Roberto había entrado en el despacho de Luis y ya les habían obligado a cortar la conversación media docena de veces.

Aparte de estas interrupciones, Roberto sentía que se le iba la cabeza, y comprendió que le sería imposible permanecer mucho tiempo en medio de aquel caos.

Acostumbrado a la tranquilidad y al silencio de la vida de campaña, aquel continuo entrar y salir de empleados que se movían siempre apresuradamente; aquel desesperante repiqueteo de las máquinas de escribir y, sobre todo, del aparatito telegráfico, que tenía a su espalda, destinado a la transmisión de las noticias de la Bolsa; aquel incesante campanilleo del teléfono; todo aquel conjunto de ruidos y movimientos, indicadores de una actividad vertiginosa, le trastornó de tal manera que creyó prudente aprovechar la última interrupción para escapar y poner a salvo su razón que flaqueaba.

—Quédate; un momentito; te lo ruego. Ahora nos dejarán tranquilos. Ya ves que acabo de dar orden de que no nos molesten por ningún motivo.

—¡Pero es que no puedo aguantar este barullo! ¡Qué atrocidad! Allí, en el campo, se trabaja; te aseguro que yo le meto firme... pero se trabaja como es debido; sin echar cada día un memorial a la casa de locos... ¡No; esta que tú llevas, no es vida para cristianos!...

—¡Bah!—respondió Luis, sonriendo. —Todo es cuestión de acostumbrarse. Si vamos a ver, yo trabajo menos que tú.

—Sí... Haces menos esfuerzo muscular... pero estrujas sin compasión tu cerebro y tu sistema nervioso. Esto ha de destruir en un momento al más fuerte de los hombres. No dudo que ganarás mucho, pero me temo que estás haciendo un pésimo negocio, porque lo pagas con la salud.

—No creas; estoy en la mejor edad para trabajar; puedo cargar un poco la mano impunemente y, a este paso, antes de cuatro años habré redondeado la cifra que me he fijado para reconocermelo el derecho de retirarme a descansar; mejor dicho, a disfrutar de la vida y cobrarle con creces las privaciones que mis negocios me imponen hoy. ¡Ya ves; seré un muchacho todavía! ¿Cuánto tiempo necesitarías tú para realizar otro tanto?

—¡Yo? ¡Psch!... ¡El infinito!... Porque ni he pensado nunca en hacerme millonario ni, por lo tanto, he intentado jamás seguir ninguno de los caminos que, alguna vez, conducen a la posesión de los millones. No sé si soy más modesto o más ambicioso, pero sí que mis aspiraciones no van en ese sentido. Me daré por muy satisfecho si con mi trabajo constante, pero ordenado, sostengo en un tren de sencilla

comodidad, a los míos, y consigo para mi vejez, guardar lo necesario para continuar esa misma vida, sin ostentación ni lujo, y si sólo libre de estrecheces, inquietudes y zozobras.

—Cuestión de gustos...

La entrada de un empleado interrumpió una vez más a los amigos.

Luis hizo un gesto de desagrado y preguntó con aspereza:

—Pero ¿no acabo de decirle que no estoy para nadie?



Roberto sentía que se le iba la cabeza y comprendió que le sería imposible permanecer mucho tiempo...

—Sí, señor,—repuso el empleado.—Pero, sin duda olvidó que ha citado para esta hora al representante de la casa Jenkins Brothers, y... ahí está.

Quedó Luis un instante indeciso, buscando, sin duda, un pretexto para despedir al visitante; pero Roberto no quiso dejar escapar tan buena coyuntura para huir de aquel estrépito, y poniéndose en pie, dijo resueltamente:

—No; yo me voy. No hagas tonterías; recibe tus visitas y atiende tus cosas... Dime dónde quieres que nos veamos fuera de aquí... y que Dios te libre de las garras del Dr. Cabred y de sus ayudantes.

—¡Bien!... ¡Sí!... ¡Vente a casa esta noche!... ¡Aprovecharé tu venida para cenar con mi mujer y mis pequeños!... ¡No creas! ¡Es ese un lujo que sólo puedo proporcionármelo un par de veces por semana!

estuvo dos o tres veces en Buenos Aires, y siempre encontró a su amigo envuelto en aquel torbellino enloquecedor de vastos negocios, de atrevidas empresas, de complejas y arriesgadas especulaciones que absorbían todas sus facultades y llenaban toda su vida.

La última vez que se vieron, le había dicho, respondiendo a una pregunta:

—Sí; no sólo completé la suma que te dije, sino que la he triplicado con exceso; pero ni es tan fácil retirarse

en un momento dado, cuando se abarcan tantos asuntos que se entrelazan y tienen infinitas ramificaciones, ni, si he de ser franco, me halaga mucho la idea de abandonar los negocios ahora, que es cuando estoy ganando plata de veras. ¡Sería una verdadera estupidez!

—Pero tú no estás bien; se nota en tí un no se qué que da la impresión del hombre extenuado.

—¡Aprensiones tuyas! A lo sumo un poco de nerviosidad... y nada más... Así como así, esa ligera excitación es, si me apuras un poco, conveniente para mantener el temple necesario. De cualquier modo, para dentro de dos o tres años pienso retirarme de verdad... y entonces ¿cómo me voy a resarcir de los trotes de ahora!... ¡Tú verás lo que es vivir de verdad!...

Hace poco volvió Roberto a Buenos Aires. Aunque hacía ya cuatro años que no veía a Luis, no intentó buscarle por-

que diez meses atrás le había anunciado su viaje a Europa y desde entonces no había tenido más noticias de él. Sin duda había comenzado la vida de revancha que tantas veces se prometiera, y las diversiones no le dejaban tiempo para escribir.

Paseaba una tarde por la rosaleda, poco antes de la caída del sol, cuando vio venir en dirección contraria a la que él llevaba un hombre encorvado, con aspecto de enfermo, que caminaba muy lentamente apoyándose en un bastón. Algo notó en él que atrajo poderosamente su atención, aunque en un principio no supo explicarse qué podría ser. Cuando se encontraron a cinco o seis metros de distancia, Roberto no pudo dudar ya: el paseante enfermo era Luis.

Tendióle los brazos, llamándole cariñosamente por su nombre, pero Luis, levantando la cabeza, le miró un instante como si no le reconociera. Luego respondió a su efusivo saludo con marcada frialdad y hasta con cierto desabrimiento.

—No esperaba encontrarte aquí,—exclamó Roberto.—Creía que estabas en Europa.

—Sí, allí estuve; pero regresé hace un mes.

—¿Has estado enfermo? Tienes el aspecto algo...

—Algo... ¿verdad? ¡Me notas... algo! Se agradece el hipócrito rodeo; pero te ruego que me hables con toda claridad. ¡Estoy mal, pero no algo, sino mucho, muchísimo! Por eso fui a Europa, con la pretensión de curarme; pero he perdido el tiempo, el dinero y las esperanzas que aún abrigaba.

—Pero ¿qué es lo que tienes?

—No sé; algo de muy ilustre abolengo, porque tiene más nombres que un príncipe alemán. Unos médicos lo llamaron neurastenia; otros prefirieron designarlo con el nombre—más elegante como francés—de "surmenage"; una eminencia se rió de esos diagnósticos y me dijo que mi estado que, en realidad, no era una enfermedad, podría definirse como la natural resultante del desequilibrio entre el funcionamiento muscular y el nervioso; y otro ilustre maestro de la medicina me aseveró que no era nada de eso y que podía estar tranquilo en ese sentido. El mío era un caso—interesantísimo, por cierto, razón por la que me pedía me quedase en París, bajo su asistencia—de reblandecimiento cerebral y medular, que no podía tardar en manifestarse bajo la forma de delirio de las grandezas, aunque también podría presentarse bajo la de delirio de las persecuciones con tendencia al suicidio y al homicidio, para venir a terminar en la parálisis... ¿Qué tal el programa?... ¡Bueno! En lo que todos han estado de acuerdo ha sido en someterme a las mayores tor-

(Sigue en la otra página).

Williams

Pretender suavizar el cutis con cualquier talco, es un error.

Muchos talcos se anuncian, pero muy pocos responden en la práctica a sus pretendidos fines.

Si usted usara el **TALCO WILLIAMS**, no lo sustituiría jamás. Su exquisita fragancia y la delicadeza con que es elaborado le hacen indispensable, pues suaviza, seca y perfuma al mismo tiempo.

El TALCO WILLIAMS no tiene rival
SE VENDE EN TODAS PARTES

Fab. J. B. WILLIAMS Co.
Glastonbury, U. S. A.

Agentes: Mayca Ltda.
1245, A. de Mayo, 1257-Bn. Aires



C. D. THURSTON

Bmé. MITRE 1265
U. T. 3521, Lib. Escri. 303/5

Palm Beach
REGISTERED U.S. PATENT OFFICE
THE GENUINE CLOTH
MFD. BY GOODALL WORSTED CO.

EL CASIMIR DE VERANO

Si quiere Vd. evitar el rigor de los días calurosos, pruebe un traje de este género tan fresco.

En todas partes, tanto en la Oficina, como en la Calle, la Playa o el Hogar, se encontrará Vd. completamente a gusto si su traje ha sido confeccionado con tela **PALM BEACH**.

No debe confundir **PALM BEACH** con lana. Un tejido de lana, por muy liviano que sea, siempre produce calor y cuesta mucho más.

Ningún otro tejido asemeja a **PALM BEACH** en cuanto a frescura; ninguno puede superarlo en cuanto a variedad y buen gusto de colores y puede lavarse, además, sin que se encoja para nada. Tenemos gran variedad de gustos en color negro, azul, gris, marrón, rayados y de fantasía.

Un traje **PALM BEACH** mantendrá su cuerpo en un estado de frescura sumamente confortable a la vez que resultará elegante.

Pida **PALM BEACH** a su sastre. Si él no lo tiene o trata de venderle un tejido similar o de lana, pídanos muestras y Vd. mismo se dará cuenta exacta de lo que es.

Doble ancho 140 centímetros, \$ 10.— el metro.
Para un traje, metros 3.20

turas, y en sacarme muchísimos miles de pesos, dejándome mucho peor de lo que estaba antes de acudir a su ciencia.

Y tú ¿qué es lo que sientes?

—¿Qué sé yo!... ¡Nada concreto y todo lo que puede hacer aborrecible la vida!... Noches enteras sin pegar los ojos, buscando las posturas más inverosímiles con la esperanza de descansar así unos minutos; accesos de un miedo horrible, sin saber a qué ni por qué; la sensación de pisar blando, al andar, con el consiguiente vértigo; conciencia de la pérdida de la voluntad y de la memoria; incapacidad para todo trabajo, para la lectura y hasta para fijar la atención en cualquier cosa... y dominándolo todo, la ira, el dolor y la vergüenza de la derrota, unidas a la desesperación por el tardío reconocimiento de mi torpeza y mi imbecilidad.

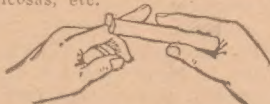
QUEMADURAS

Cicatrización de llagas y heridas.

Resultado extraordinario con AMBRINE del doctor Barthe de Sandfort

Calma inmediatamente el dolor de las quemaduras y reconstituye la piel sin dejar señal alguna de cicatriz. Por sus propiedades calmantes cicatriza las llagas más rebeldes, granos, forúnculos, úlceras varicosas, etc.

MODO DE COLOCAR LA BUJIA



Bujía de AMBRINE encendida y colocada junto al dedo. Sin temor de quemarse acérquese a la parte enferma la bujía AMBRINE encendida e inclínala, pasándola en todas direcciones, a fin de cubrir la llaga con las gotas de AMBRINE derretida.

La AMBRINE se vende en bujías grandes y chicas para aplicaciones instantáneas y en Tabletas grandes y chicas, que se derriten al bañomaria, para los casos de gravedad.

Adoptada por todos los hospitales. Venta en todas las Droguerías y Farmacias.

Depositarlos Generales:

ILLA y Cia. Calle MAIPU 73-Bs. Aires

Concesionarios importadores en Argentina y Uruguay: Btraben y Cia., Casilla de Correo 81. Montevideo



LA MÁQUINA PORTÁTIL

más famosa. Hay arriba de 500.000 "CORONA" en uso. Reune todas las ventajas de una máquina moderna: escritura visible, teclado universal, cinta de dos colores, tecla de retroceso, etc., Al contado inmediato su precio neto es de \$ 175.50 m/n. (flete pago hasta destino).

En Montevideo se vende al contado por \$ 81 o/u. o sinó, en mensualidades, por \$ 9 al comprarla, y el resto en 9 mensualidades de \$ 9.00 o/u.

Pídanos el FOLLETO ILUSTRADO No. 20, con las condiciones de las ventas por mensualidades.

C^{ta} LA CAMONA
39-MAIPU-43
BUENOS AIRES
25-de MAYO-410
MONTEVIDEO

—No te entiendo.

—¿Cómo no has de entenderme? Tú lo sabes mejor que yo; como que me lo has estado anunciando uno y otro año. Si; mi enfermedad es uno de tantos, de tantísimos casos de la locura o de la imbecilidad,—como quieras llamarlo siempre que indique negación de buen sentido,—que tantos estragos hace entre nosotros y que, en Buenos Aires, sobre todo, se extiende cada vez más, fomentada por el ambiente de bambolear, de ostentación y de exterioridad. Ese ambiente se apodera, en nuestra mejor edad,—que es también la edad más expuesta a todas las tonterías,—de los infelices que nos creemos más fuertes y más hombres, precisamente porque tenemos la debilidad de dejarnos dominar y arrastrar por las influencias externas. Nos presenta la imagen de la riqueza y allá vamos, ciegos, derrochando, tirando a manos llenas la salud, para alcanzarla, y pasando por encima del hogar, de la familia, de toda aspiración ideal, que miramos como estorbos en nuestra carrera... Cuando llegamos... los que llegamos ¿para qué nos sirve esa riqueza?... La hemos sacrificado todo cuanto constituye la verdadera vida, y ahora la invertiremos íntegra, y mucho más, a cambio de una partícula de esa salud que tan pródiga y ciegamente malgastamos. ¡Esta es la verdad! Dicho esto, Luis inclinó la cabeza en un gesto de suprema melancolía y continuó su paseo sin añadir palabra. Roberto no se atrevió a seguirle y poseído de profunda pena, le vió dirigirse trabajosamente hacia el automóvil que esperaba frente al monumento de los españoles.

Emilio VERA y GONZÁLEZ.

Macanitas

BUENA "EJECUCIÓN"

De don Pascual Carracido hizo un esculor un busto que era un verdadero susto sin arte, sin parecido y algo horrible por el gusto. Sin duda por eso, al lado del busto fué colocado este cartel: Don Pascual Carracido "ejecutado" por... don Fulano de Tal.

SOCORRO SIN SOCORRER

Trataron de asesinar un día en cierto lugar a doña Socorro Argüello y Socorro, a voz en cuello, ¡socorro! empezó a gritar. Daba unos gritos atroces, mas todo el que la escuchaba, que estaba loca, pensaba, viendo que Socorro, a voces, a sí misma se llamaba.

SUERTE EN LA DESGRACIA

Juan Trípode, en Santa Fe, a causa de un accidente se hirió un pie tan malamente que le cortaron el pie. Mas no obstante lo ocurrido los rengos le envidiarán, que aún tiene cuatro pies Juan (con los tres de su apellido).

RECTIFICACIÓN ORTOGRÁFICA

En Malabia, el otro día, pilló a Sarav'a el tranvía y desde entonces, Saravía, a la calle de Malabia, le llama de Mala-vía.

RENTISTA DESGRACIADO

No sé si deslumbrado por el nombre o tentado Nicomedes Perrín por la codicia, con su prima Luz Renta se ha casado. Pero el hombre, después que la delicia de la luna de miel ha disfrutado vive desesperado porque tiene una "renta" vitalicia.

TRISTE SINO.

En un matadero entró como peón Pedro Vaca y un día, Justo Mechaca, de un hachazo lo mató. Mas Justo fué justiciero o al menos obró con tino, que es de "vacas" el destino morir en un matadero.

José M. SIERRA.



UNA mujer enfermiza y que sufre de dolores, no puede disfrutar en su grado máximo de los gozes y de la felicidad de ser madre. Ninguna mujer que sufre de dolores terribles y que es nerviosa puede pasar horas tranquilas y felices con sus chicuelos; ni instruirlos o cuidarlos como a ella le gustaría hacerlo.



El Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham restituye el vigor de una mujer después de sufrir los dolores y las duras pruebas que acompañan al alumbramiento. Devolverá la robustez al cuerpo y lo conservará fuerte y en buena salud durante el período de la lactancia.

Tome el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham y disfrute de buena salud y de felicidad con sus hijos.

Se Vende en Todas las Farmacias

Lea lo que dice una mujer: "He tomado el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham con buenos resultados, y lo he recomendado a muchas mujeres. Lo tomé durante el embarazo, y estoy convencida de que es una medicina ideal para las mujeres."

Julia Gonzáets de Ortiz
Miramer No. 20
Ponce, Puerto Rico.

Compuesto Vegetal De Lydia E. Pinkham

THE LYDIA E. PINKHAM MEDICINE CO. LYNN, MASS. E.U.A.

La leña da tres cuartas partes menos calor que el carbón de piedra, y éste calienta casi lo mismo que el carbón vegetal.

La casa real más antigua de Europa es la de Mecklenburgo. Desciende de Genserico, que saqueó a Roma el año 455 de nuestra era.

UNA SOLA CAJA
de las VERDADERAS

PASTILLAS VALDA

ANTISÉPTICAS

os convencerá de su maravillosa eficacia para

PRESERVAR ó CURAR

los Resfriados, Males de Garganta, Laringitis, Bronquitis agudas ó crónicas, Catarros cerebrales, Influenza, Catarros pulmonares, Asma, Enfisema.

¡PERO PONGASE MUCHA ATENCION!

Cada caja debe llevar el nombre VALDA y el TIMBRE FISCAL

llevando el nombre del único fabricante H. CANONNE, PARIS

PEDIDAS Y EXIGIDAS

en todas las Farmacias y Droguerías

Microscopios simples de gran potencia

Con frecuencia ocurre a los aficionados a las ciencias naturales necesitar un microscopio que les permita satisfacer su curiosidad, siendo muchas veces el motivo principal de no adquirirlo lo costoso que son estos instrumentos, o que, aun teniéndolos no resulta cómodo su transporte cuando se va al campo. Y, sin embargo, nada más sencillo que construirse uno mismo un excelente microscopio capaz de dar

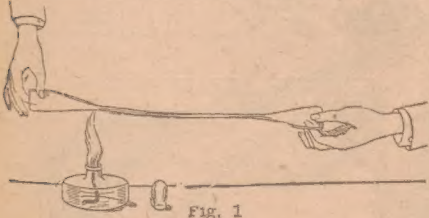


Fig. 1

aumento hasta de cuatrocientos o quinientos diámetros, pudiendo reportar muy señalados servicios hasta los profesionales.

Para construir uno de estos aparatos que rivalicen con las más renombradas marcas, puede decirse que el gasto es inapreciable por su insignificancia.

Primeramente se cortan, con el diamante de vidrio, unas tiras de vidrio de placas fotográficas inútiles o de cualquier vidrio de ventanas, de unos dos a tres milímetros de anchas por seis o siete centímetros de largas, y se calienta una de esta varillas hacia la parte media de su longitud en la llama de una lámpara de alcohol o un mechero de Bunsen, hasta que se reblandezca el vidrio lo suficiente para poder estirarlo en hilos delgados, de medio milímetro o menos de diámetro, tal como se representa en la figura 1.ª, pudiendo prepararse de este modo cuantos hilos se deseen. A continuación se toma uno de estos hilos y se aproxima por uno de sus extremos a la llama de la lámpara, tal como se ve en la figura 2.ª, de modo que se funda el vidrio, formándose una diminuta esferilla que irá creciendo a expensas del hilo, y cuando se considere que tiene suficiente diámetro se retira del fuego, dejándola enfriar lentamente para que se rompa, cortando el trozo de hilo adherido a ella lo más cerca de su su-

perficie, tal como se ve en la misma figura 2.ª. Se pueden de este modo preparar varias perlas de distintos diámetros, teniendo en cuenta que cuanto mayor aumento se desee obtener, tanto menor ha de ser el diámetro de la perla.

Una vez en posesión de estas esferillas, se examinan una por una con atención, separando como útiles aquellas que sean más regulares y perfectas y que no tengan burbujas en su interior, y se procede a montar estos diminutos lentes a fin de que puedan manejarse, habiendo para ello varios procedimientos, de los que el más rápido y económico es el siguiente: Se cortan con una navaja muy bien afilada discos de corcho, de la mejor calidad que pueda encontrarse, que tengan un espesor un poco mayor que el diámetro de la perla que se trata de montar, y en el centro de estos discos se practica un orificio de menor diámetro también que dicha perla, a la que se hace penetrar

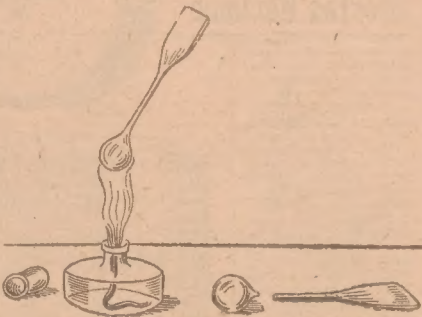


Fig. 2

en él cuidando de que el punto de unión de esta perla con el hilo de que se desprende quede oculto en los lados del orificio, presentando por las dos caras del disco superficies convexas bien regulares, con lo que quedará terminado el microscopio y en disposición de ser utilizado como luego se dice.

Si se desea dar al instrumento un aspecto más científico, puede montarse entre dos placas metálicas delgadas en

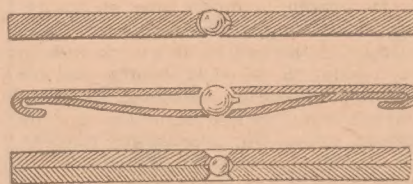


Fig. 3

las que se haya hecho un taladro que se corresponda en ambas y de menor diámetro que la esferilla, que deberá quedar sujeta entre las dos placas, que a su vez deberán unirse de un modo permanente, pudiendo hacerlo con sólo doblar una de ellas por dos de sus bordes sobre la otra, que deberá cortarse algo menor a tal efecto, como lo ilustra la sección representada en segundo lugar en la figura 3.ª, siendo representación de la montura antes descrita la que se ha colocado en primer lugar. Una modificación del procedimiento de montaje que se acaba de describir, que resulta más perfecto, es el de colocar la esferilla entre dos discos de ebonita, celuloide o madera de boj, en los que se han practicado los taladros como antes se dice, pero haciendo con una fresa un poco de bisel por ambos lados, con lo que se forma entre los dos discos una caja que contiene la perla en la posición deseada, pegando ambos discos con un aglutinante adecuado a cada caso. Este modo de montaje se representa en la parte inferior de la figura 3.ª.

Para manejar este instrumento se coloca el objeto que se trata de observar sobre un trozo de vidrio plano y se tapa con otro muy delgado, lo mismo que se hace para los microscopios compuestos, pudiendo encontrarse estos vidrios ya preparados por muy poco dinero, y una vez montado este sistema se coloca el microscopio encima y se observa por la otra cara, tal como se representa en la figura 4.ª, mirando hacia el cielo o una superficie muy iluminada.

Si la imagen no pareciera con la limpieza deseada, puede atribuirse a dos causas: o que no se ha tenido cuidado de limpiar bien la lente, cosa que se hará con un trapo fino mojado en alcohol limpio, secándola después, o que no está bien enfocada, lo que se remedia haciendo avanzar o retroceder la esferilla o lente dentro de su montura hasta conseguir una imagen clara.

Para conocer con alguna aproximación el poder amplificador del microscopio basta medir con cuanta aproximación se pueda la distancia del objeto observado al centro de la lente y dividir el número 22, que es en centímetros la distancia visual distinta, por el número antes hallado, y el cociente será el aumento en diámetros.

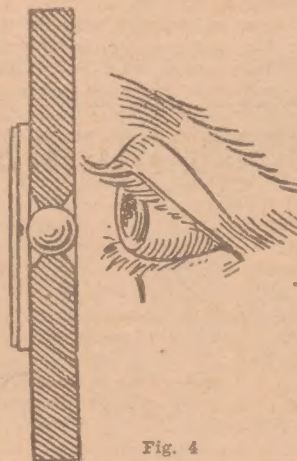


Fig. 4

La perfección de estos instrumentos es muy superior a lo que se pudiera esperar, pues el pulimento de estas lentes es de una perfección absoluta, sin que haya sido necesaria la mano del hombre, y estamos seguros de que el que emprenda su construcción ha de quedar sorprendido de que un trabajo tan sencillo ponga a su alcance un instrumento tan útil para sus observaciones a tan poca costa adquirida

Ricardo MAURA.

No sólo por su fragancia...

...sino por su pureza y finura, merecen la aprobación del mundo femenino los deliciosos

PERFUMES Excelsior GRIET & CIA

y las riquísimas

AGUAS DE COLONIA

LILAS EXCELSIOR

INGLESA EXCELSIOR

Ideal para el baño

SPORTSMAN

EXCELSIOR

Extra concentrée

GLADYS

Ambrée

Griet & Cia

Perfumeria Excelsior

Lavalle 717 — Buenos Aires

Una primicia para el tocador.

POLVO

Excelsior

Extra concentrée

Por su fabricación a base de ingredientes absolutamente finos y puros, confiere al cutis de las damas, belleza, suavidad y frescura.

Precio de la caja \$ 1.70

¡Más sueldo!

¡Salte!

Mande su dirección y recibirá gratis un manual para aprender a escribir a máquina y amplios folletos explicativos de los cursos que enseñamos por correspondencia: CONTADOR, TENEDOR DE LIBROS, CALIGRAFIA, TAQUIGRAFIA, ORTOGRAFIA, ARITMETICA, DIBUJO ARTISTICO y NATURAL, LINEAL, ARQUITECTONICO y DE MAQUINAS; CHAUFFEUR, MECANICO, ELECTRICISTA, etc.

Devolvemos el dinero al alumno desconforme durante los dos primeros meses de estudio.

Escuelas Sudamericanas

Director General: Patricio C. Ryan

Contador Público Nacional

1932, Lavalle, 1932 Buenos Aires

Nombre

Dirección

Localidad (M. A.)

Un caso de excepción militar

¿No es justo que el ciudadano que atiende con su trabajo personal a la subsistencia de hermanos menores sea eximido del servicio militar? La respuesta es forzosamente afirmativa. La misma ley 4707 lo reconoce así, en el artículo 63, inciso c:

Excepción del servicio militar:

c) Al hermano que atienda con su trabajo personal a la subsistencia de hermanos menores, huérfanos de padre y madre, o de hermanos impedidos.

Pero ¿y si los hermanos menores a cuya subsistencia atiende el ciudadano son hermanos naturales?...

En este caso es explicable un instante de vacilación, pues la pregunta muy bien puede ser imprevista. Pero, finalmente, la respuesta tampoco puede menos de ser afirmativa. ¿Quién atendería a la subsistencia de esos seres, si el hermano que se ha echado sobre sus hombros la tarea de hacerlo, es incorporado al ejército o a la armada?

La ley dice, en el inciso b del artículo citado, que exceptúa: "al hijo natural o legítimo de madre viuda que atienda con su trabajo personal a la subsistencia de ésta o de un padre septuagenario o impedido." El inciso no puede estar peor redactado, se dirá. Prescindiendo del empleo del pronombre ésta, convenimos en que ningún hijo de madre viuda podría atender a la subsistencia de su padre, septuagenario o no, impedido o no, pues la viudez de la madre es correlativa del fallecimiento del padre. Pero aunque pecador ante la gramática, el inciso está muy bien inspirado. Los hijos naturales o legítimos que atiendan a la subsistencia de la madre viuda o del padre septuagenario o impedido son igualmente exceptuados del servicio militar.

¿Por qué no creer, en vista de este inciso, que el inciso siguiente, el que trata de la subsistencia de los hermanos menores, no excluya a los hermanos naturales? Desde luego, al no hacer ninguna especificación, al decir hermanos solamente, sin mentar legítimos ni naturales, se tendría el derecho de sostener que no los excluye.

Sin embargo, el juez federal de La Plata Dr. Zavala, no lo ha creído así.

Por lo menos, ha creído que no los incluye, pues acaba de dictar un fallo negando la excepción a un ciudadano que atiende a la subsistencia de sus hermanos naturales menores. El recurrente ha justificado la causa porque pedía la excepción, pero el Dr. Zavala dice que los beneficios del artículo 63, inciso c, de la ley 4707 no le alcanzan, por cuanto de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 369 del Código Civil, los únicos parientes naturales a que se deben alimentos, son los ascendientes y descendientes entre sí, sin estar comprendidos, por lo tanto, los hermanos y demás colaterales.

¿Es lógica la deducción que hace el juez? Según el artículo tal del Código Civil, los únicos parientes que se deben alimentos son los ascendientes y descendientes entre sí. Pero cuando la ley 4707 exceptúa al hijo que atiende a la subsistencia de su madre viuda, no lo hace porque le deba los alimentos, sino porque se los da. En otros términos: es muy justo suponer que la ley 4707 lo mismo exceptuaría al hijo de madre viuda que atendiese a la subsistencia de ésta, aunque según el Código Civil no le debiese ese auxilio.

Es inoficioso hacer notar cuán cruel es dejar sin amparo a los hermanos menores del ciudadano que solicitó la excepción, por el hecho de no ser legítimos, sino naturales, pues dice el juez que el recurrente ha justificado que atiende a la subsistencia de dichos hermanos. Ya que el caso no es tan desesperado que la ley limite expresamente el alcance del inciso c a los hermanos legítimos, ya que la ley no ataba en este caso las manos de la justicia, y ya que tampoco se hubiera sentado ningún precedente peligroso ¿por qué hacer culpable a la justicia de una crueldad?

Si el inciso c incluyese expresamente a los hermanos naturales, el artículo 369 del Código Civil no sería obstáculo a la excepción. No los incluye expresamente, pero no hay razón fundada para creer que los excluya. Por otra parte, se supone que el legislador procura no ser injusto. Pero la justicia argentina suele atenerse demasiado a la letra de las leyes, lo cual puede ser tan vicioso como interpretarlas fuera de toda regla.

Silbar fuerte es un medio seguro para corregir el defecto de la tartamudez, según ha podido comprobarse repetidas veces en el ejército británico, donde ha sido adoptado ese método. A los soldados tartamudos se les sujeta a media hora de práctica silbante.

En Alemania hay más de seiscientas mil personas que se apellidan Müller.

BENDITA INOCENCIA



—¡Mira, mamá, si el abuelito se ha ido al cielo, se ha olvidado de llevar los anteojos!

Instrumentos Musicales America

son imitados pero nunca igualados

Nuestras Grandes Ofertas Reclame

N.º 5012. — Muy buena GUITARRA, de voces inmejorables, construida con maderas bien estacionadas, \$ 12.—

N.º 5015. — GUITARRA construida en madera extrafina de nogal, conefina alrededor de la tapa armónica y mosaicos en la boca y cabeza, a 17.— pesos.

N.º 3002. — Hermosa GUITARRA construida en madera especialmente escogida de nogal, doble fieltro alrededor de la tapa armónica. Inestrucciones de nácar en la boca. \$ 25.—

N.º 3021. — Preciosa GUITARRA en maderas finas especialmente elegidas. Muchas incrustaciones de nácar en la boca, voces inmejorables, a 36.— pesos.

Con cada GUITARRA regalamos el método AMERICA para aprender sin maestro. Cualquiera de estas guitarras puede llevar clavijero mecánico o, aumentando su precio en \$ 5.—

Otros modelos de Guitarras hasta 500.— pesos.

Guitarras América

Las más famosas por su sonoridad y construcción artística.

MANDOLINES "AMERICA" de reconocida fabricación italiana. Son los preferidos por su sonoridad y elegancia.

N.º 5013. — Precioso MANDOLIN, clase buena, voces melodiosas, escudo enlaido, filletes alrededor de la tapa armónica, finas incrustaciones de nácar en la boca, lira italiana esmerada, clavijero mecánico. Precio con método para aprender sin 24.—

Otros modelos, desde pesos 11.— hasta \$ 400.—

VIOLINES modelo STRADIVARIUS de fabricación esmerada y voces inimitables.

N.º 4100. — VIOLIN de estudio. Completo con arco y caja (sin estuche), a 25.— pesos.

N.º 4101. — VIOLIN tipo Conservatorio. Completo con estuche, a 30.— pesos.

N.º 4102. — VIOLIN de Orquesta. Completo con estuche, arco y 35.— pesos.

N.º 4003. — VIOLIN de Salón. Completo con estuche, arco y 42.50 pesos.

Otros modelos finos y antiguos, hasta \$ 1000.—

ACORDEONES "AMERICA"

Los más renombrados por su sólida construcción, terminación esmerada y sonido fuerte y vibrante.

¡OJO! AFICIONADOS ¡OJO! — OFERTA SIN PRECEDENTES

Por sólo \$ 21.— remitimos libre de todo gasto a cualquier punto de la República, este precioso ACORDEON de 3 bajos y 40 voces, artículo verdaderamente fino que vale el doble. Con el ACORDEON regalamos además el método fácil para aprender a tocarlo en pocos días. Tenemos también un grandioso surtido de Acordeones a piano y semitonados que ofrecemos en condiciones muy ventajosas. — Gran Catálogo ilustrado del instrumento que le interesa, remitimos enviándonos veinte centavos en estampillas.

CASA AMERICA

STAHLBERG & RIGOTTI

CASA AMERICANA

AVENIDA DE MAYO, 979 — BUENOS AIRES

NO TENEMOS SUCURSALES NO CERRAMOS LOS SABADOS

MIGNON y MI CARIÑO

Son las Aguas de Colonia mejores del mundo.
USARLAS ES ADOPTARLAS

PRECIOS PARA LA CAPITAL Y PROVINCIAS

Aguas de Colonia MIGNON, 1/2 litro...	\$ 5.60	\$ 6.20
" " " " 1/4 " "	4.10	4.50
" " " " 1/8 " "	2.60	2.80
" " " " 1/16 " "	1.30	1.40
Loción MIGNON, 1/4 litro...	4.20	4.50
Polvo	2.10	2.10
Aguas de Colonia MI CARIÑO, 1/2 litro...	7.50	8.20
" " " " 1/4 " "	5.—	5.40
" " " " 1/8 " "	3.—	3.30
Loción MI CARIÑO, 1/4 litro...	4.50	4.80

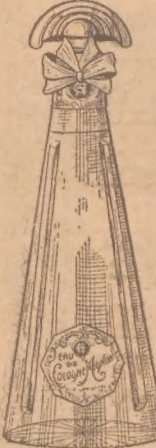
GRATIS

Mediante el envío de \$ 0.50 para gastos de encomienda, remito un frasco con teniendo 50 gramos de Agua de Colonia "Mignon" o "Mi Cariño", o una bolsita con polvo de arroz del mismo contenido y de los mismos perfumes en calidad de prueba.

Pedirlos en todas las Farmacias, Tiendas y Peluquerías

E. NOGUES

Depósito general: CARLOS PELLEGRINI, 559 U. T. 1844, Rivadavia Buenos Aires



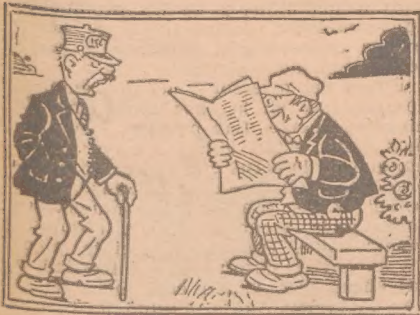
OBESIDAD

Si usted necesita usar Faja, fíjese atentamente en el modelo que va a adoptar.

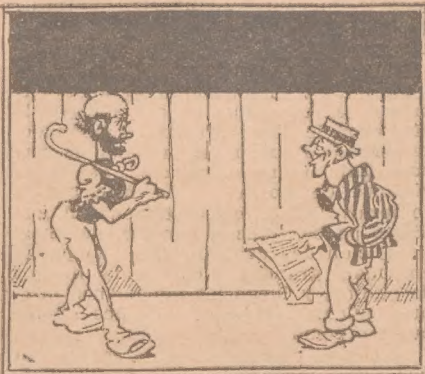
Los modelos LEONARD, confeccionados sobre medida para cada caso, están reconocidos como los más eficaces para combatir la OBESIDAD, VIENTRE CAIDO, etc. LEONARD 577, Esmeralda, 577 Buenos Aires. Única casa que confecciona la faja LEONARD, marca registrada. — No tiene sucursales ni agentes.



Página amena



—¿Te acuerdas de Rosa, la que rechazó a González como novio? Pues, acaba de morir él y le ha dejado toda su fortuna a ella.
—Habrá sido para demostrarle su gratitud.



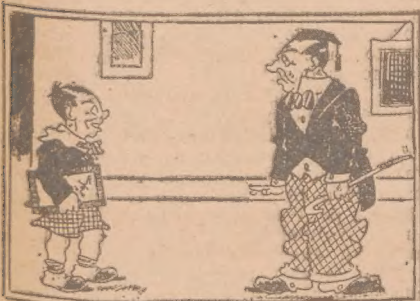
—¿Tomó parte en la última carrera de automóviles?
—Sí.
—¿Y cómo terminó?
—En una ambulancia.



—¿Le sienta el cambio de aire?
—El cambio me sienta, pero creo que quedará sin cambio cuando me presenten la cuenta del hotel.



—¿Qué hacés ahora?
—Pienso abrir un bazar.
—¿Tenés socio capitalista?
—No, pero tengo ganzúa.



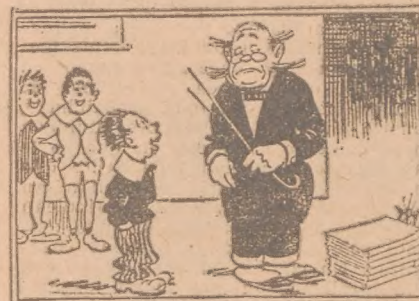
—¿Cuáles son los últimos dientes que vienen a completar la dentadura humana?
—Los dientes postizos.



—¿Qué clase de vida lleva?
—Verá, doctor: come igual que un lobo, duerme como una marmota y trabaja como un burro.
—Entonces, ¿no le parece mejor consultar a un veterinario?



—He tenido una gran alegría al saber que Luisa se ha quedado viuda.
—¿Hombres? ¿Por qué?
—Porque debí haberme casado con ella, y si lo hubiera hecho, a estas horas sería yo el muerto.



—¿Con qué se hizo la primera máquina parlante?
—Con una costilla de Adán, señor maestro.



—Papá, ¿quieres darme diez centavos?
—No te da vergüenza, siendo un grandulón, pedirme diez centavos?
—Bueno, dame un peso entonces.



—La mujer es más resistente al dolor que el hombre.
—¿Es usted médico?
—No, soy zapatero.



—¿Cuántos hijos tienes?
—A ver si adivinas...
—Tres o cuatro?
—Eso es.



—He escrito un libro titulado "Modos de ganar plata".
—¿Quién se lo edita?
—No encuentro editor; dicen que perderían plata con mi obra.



—¿Qué nombre le va a poner a su hijo?
—Rafael. Así le será más fácil llegar a ser pintor, como es mi deseo.



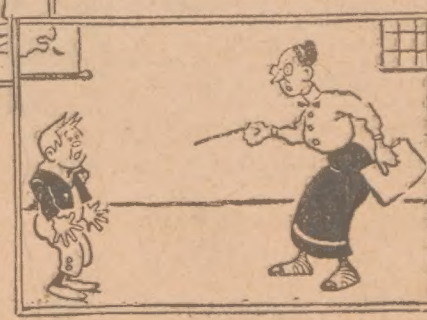
—¿Hace mucho que está casado?
—El tiempo suficiente para comprender la estupidez que he cometido.



—A los procuradores se nos calumnia mucho. En los muchos años que tengo de práctica, sólo he conocido a dos canallas.
—¿Quién es el otro?



—Vea, sargento, ese hombre está medio desnudo — tiene un botón desabrochado!



—Si hay seis moscas en la mesa y muto una, ¿cuántas quedan?
—Una.



—¿De paseo, doctor?
—Sí. No sé cómo matar el tiempo.
—Hágale usted una receta.



—Es cierto, señor profesor, que usted domina todas las lenguas?
—Todas, menos una: la de mi mujer.

"El Hogar"

La ilustración semanal argentina de mayor circulación en su género

HIELOS Y HOMBRES

por M. RUIZ MORENO

Es la novelita—premiada con 200 pesos—que EL HOGAR de pasado mañana publicará, además de su material gráfico y literario de costumbre.

La cárcel abierta

Una visita a la Casa del Niño. — Los menores delincuentes en libertad. — De la leonera policial al hogar y a la escuela. — Niños que pudieran ser bandidos y serán hombres honestos y útiles. — Provechoso ensayo de la ley Agote.

Uno de los actos más progresistas realizados últimamente por la justicia civil argentina, es el de la creación de tribunales especiales para menores delincuentes, según la ley Agote. Los niños que incurrían en delito no son ya juzgados por los jueces comunes y conforme a las formalidades establecidas para los mayores, sino por tribunales constituidos especialmente que le ahorran al niño en lo posible la impresión aterradora de la pompa judicial; y una vez penados, no se les recluye tampoco en los depósitos y cárceles donde se hallan encerrados los delincuentes profesionales, sino en asilos y reformatorios infantiles, o bien, si tienen familia, se les deja en libertad, bajo la vigilancia de inspectores a propósito.

Apenas es necesario explicar el objeto que con esta innovación se persigue, pues es claro y sencillo. Generalmente, el niño delinque por falta de educación antes que por malas inclinaciones naturales. Entregarlo a los jueces comunes y encerrarlo luego en compañía de asesinos y ladrones de toda especie, es, con toda probabilidad, ponerlo en vía de convertirse también en delincuente de oficio, ya que se le dan fuertes impresiones de delito que en vez de atemorizarlo lo familiarizan con la vida anormal, y se le adjudican por unos años compañeros de cuyo contacto sólo puede sacar pésimas enseñanzas. En cambio, si se le juzga con la naturalidad con que podría juzgarse un padre desposeído de la gravedad forense y se le destina después a un medio donde pueda adquirir buenos hábitos, es probable que se borre de su mente hasta el recuerdo del delito y se haga de él un hombre perfectamente sano y moral; y a esto es a lo que tiende la ley Agote.

Los resultados ¿son conforme a la intención? Por ahora, no puede afirmarse nada en absoluto, dado que la innovación es reciente y está empezándose a aplicar. Sin embargo, algún ensayo se ha efectuado ya con efectos favorables, y de él vamos a dar cuenta a nuestros lectores.

Existe desde hace años en Buenos Aires una llamada Casa del Niño, de fundación particular. La instituyó y mantuvo durante mucho tiempo, por su propia cuenta, la señora Julia S. de Curto, con el propósito de recoger en ella a los niños pobres abandonados. Más tarde, enterados de su benéfica obra otros particulares preocupados también con la previsión y asistencia social, prestaron su apoyo a la fundadora y ampliaron y mejoraron la institución, allegándole recursos materiales y espirituales. En esta forma, se establecieron dos asilos modelo, que son los que ahora tiene la Casa del Niño, uno en Montes de Oca al 900, y otro en Pedernera al 600. A estos dos asilos es a donde con preferencia se envía a los menores penados por la mencionada ley. Visitamos el de la calle Pedernera, a seis cuadras de la plaza de Flores.

El barrio es limpio, aireado, solano, de edificación baja y curiosa y calles amplias. La casa es de construcción antigua, semejante a una propiedad señorial de aldea, con gran patio al centro, habitaciones circundantes y una torre sobre la entrada. Alrededor hay terreno con huerta, jardín y campo de deportes, cercado simplemente por una red de alambre. La puerta del cerco, como la de la casa, están abiertas de par en par.

Es director encargado de la casa el señor José Amatuzo, quien reside en ella con su familia. Nos acogió dispuesto a darnos toda información que le solicitamos. Por lo pronto, nos acompañó a recorrer las distintas habitaciones.

Los dormitorios son comunes, amplios, con sol y aire. Las camas blancas están tendidas; junto a cada una hay una silla, y entre cuatro y cuatro un ropero. El piso de baldosa, se halla recién fregado; las paredes limpias;

y en las ventanas hay tiestos con enredaderas y flores que caen hasta la cabecera de los lechos cercanos. Limpieza de piso, arreglo de las camas y de los roperos y cuidado de las plantas, todo está a cargo de los mismos niños. Al que más curiosamente tiene su armario, se le da un premio.

El comedor, la cocina, la despensa y las oficinas, ofrecen igual impresión de limpieza y acomodo, siempre con abundante aire y luz.

Es de mañana temprano y todo el mundo está en pie y activo. Un grupo de los menores, hace limpieza de pisos y puertas y muebles; otro, ayuda al trajín de la cocina, a cargo de una cocinera; otro, trabaja en la quinta, bajo la dirección de una persona entendida que le enseña a plantar y cosechar y a cuidar los animales.

Nuestro acompañante llama al encargado de la despensa, un muchacho robusto, como de dieciocho años. El aludido trae las llaves y nos muestra el depósito de las provisiones, donde en perfecto orden hay conservas, especias, cereales, etc., y útiles para la escuela. Todo ello está a su cargo. Cuando se necesita una provisión, se le pide, y él la entrega previa anotación. Periódicamente, pasa a la dirección un informe escrito, en el que da cuenta de gastos y existencias e indica lo que falta. Un dispensero en regla, en fin, del cual la dirección no tiene queja alguna.

En el patio hay piscina y pajarera, también al cuidado de los chicos.

La quinta es todo obra de ellos asimismo. Terreno que antes, estaba baldío, ellos lo han roturado y abonado, sembrándolo luego en cuadros de papas, maíz, tomates, rábanos, etc. Provisiones de hortaliza, no necesitan comprar. De animales, tienen allí gallinas, pavos, gansos, conejos, palomas, acondicionados debidamente. Las pavas empollan grandes nidadas de huevos de gallina, y luego los muchachos mismos cuidan los pollitos, de los cuales pululan como un centenar.

El campo de deportes está compuesto por dos canchas, la una de "basket-ball" y la otra de "voley-ball", también formadas y cuidadas por los menores. La primera es la mejor que existe en Buenos Aires, hasta con alumbrado eléctrico para jugar de noche.

El régimen de la casa, no puede ser más libre y más disciplinado a la vez. A las 6 de la mañana, se levantan todos y salen al campo a hacer una clase de gimnasia, dada por un encargado especial; luego, se efectúan juegos. Es de notar que el "team" de "basket-ball" se ha distinguido por señalados triunfos con otros de instituciones deportivas de la capital. Cuando se ha concluido el deporte, se pasa a los baños, dotados de agua caliente; en seguida, se sirve el desayuno, y unos van a la escuela y otros se quedan en la casa a estudiar y ayudar en las tareas ordinarias. A mediodía, el almuerzo, saliendo luego a la escuela los que no fueron a la mañana. La cena se sirve temprano. Se reúne des-

pués a los niños y se les promueven conversaciones instructivas. A las 9 menos cuarto, a la cama, y a las 9, se toca silencio general.

Fuera del director y de dos empleados, no hay en la casa guardianes de ninguna suerte. Las puertas, como hemos visto, están abiertas todo el día; aunque no lo estuvieran, el cerco alambrado es fácil de saltar; además, como hemos visto, también, los muchachos salen a la escuela pública, absolutamente solos. Pues bien, treinta niños viven allí y gozan de tal libertad y tal enseñanza, y son casi todos penados de la ley Agote, alguno hasta con tres años de reclusión. Sin embargo, en tres años no se ha escapado uno solo.

El señor Amatuzo, discretamente, no quiere señalarnos a ninguno en particular, ni nosotros le insistimos en ello; pero nos da en general datos tan elocuentes como éstos: uno de los menores allí alojados, tiene pena por repetidos robos, efectuados con habilidad sorprendente; tres veces logró evadirse de la alcaldía policial, salvando gruesas rejas y severa vigilancia; allí, empero, libre totalmente, no ha cometido nunca el menor acto reprobable, va a la escuela, donde se porta bien, y hace poco salió al banco a cobrar un cheque de tres mil pesos de la institución, volviendo con el dinero; es, además, un excelente trabajador.

Para la escuela, los niños llevan un cuaderno especial en que los maestros anotan bajo su firma sus observaciones sobre la conducta del menor. La dirección de la casa revisa estos cuadernos diariamente, firmándolos a su vez, y si las observaciones son desfavorables, llama al niño interesado y lo reprende como correspondía. Hemos visto muchos de los cuadernos y casi siempre los maestros testifican una conducta correcta.

En el verano, la casa lleva a los niños a un campamento de vacaciones, en Adela, donde les da vida campestre por quince días. Al primero de estos campamentos se llevaron veinticinco niños más, encerrados en la alcaldía. Cuando concluyó el campamento, sin haberse fugado ninguno, y la policía vino con sus coches de seguridad a buscarlos, los niños lloraban angustiados y se asían a los empleados de la casa, pidiendo que no los dejaran llevar. Sólo en ese momento, es decir, ya en manos de la policía, es cuando logró huir uno.

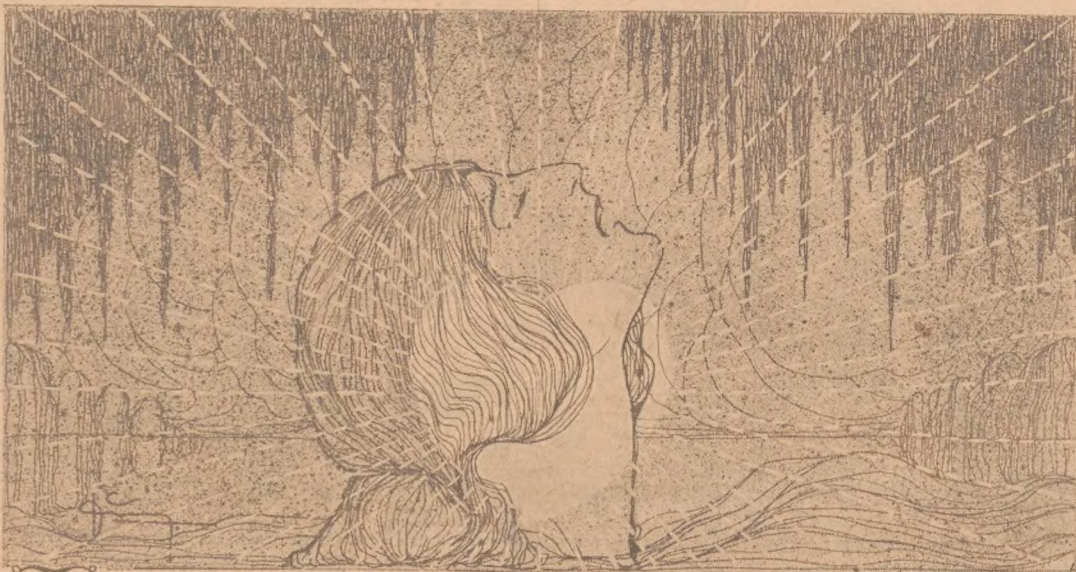
El ensayo de la Casa del Niño, es, pues, como puede juzgarse, sumamente alentador. Como ensayo, no habría podido ofrecer resultados más halagadores. De continuar así, se habrá resuelto de la manera más favorable un gran problema social. Niños que por error o por falta de educación estaban condenados a vivir al margen de la ley y de la sociedad, serán hombres honrados y útiles. La institución que así los salva y redime, merece, sin duda, todo el apoyo de los poderes públicos, pues no es posible dejarla exclusivamente a merced del socorro particular, como hoy se encuentra.

Luis DEL VALLE.

Véanse las fotografías que se publican en las páginas centrales, referentes a este artículo.

Los holandeses fueron los primeros europeos que ensayaron el cultivo del café en sus colonias, de donde lo llevaron a Amsterdam en 1690.

La liberación de presos más grande que recuerda la historia, fué llevada a cabo por Basilio II, emperador de Grecia, que ordenó la destrucción de todas las cárceles de sus estados. Pero luego, como no tenía sitio donde encerrar a quince mil prisioneros que había hecho a los búlgaros, mandó que les sacasen los ojos, dejando un sólo ojo a un soldado de cada ochocientos, para que guiase a sus compañeros hasta su patria.



De tu guitarra

A FEDERICO

Al roce de tus dedos, poco a poco, se estremece el cordaje, y tu guitarra leyendas melancólicas me narra, evocando paisajes de ilusión; es que del fondo oscuro de la caja una extraña armonía va surgiendo, como si ocultamente, allí gimiendo, encerrado estuviese un corazón.

En mi espíritu, al son de los acordes, la armonía ha formado un hondo cauce, y evoca un lago y en la orilla un sauce, donde llora en silencio una mujer; cada nota que surge es una lágrima que vierte la infeliz en su congoja, cada nota que tiembla es una hoja del sauce, que la brisa hace caer.

Y después, los acordes se complican, se encrespan, como espuma de oleaje, y al ronco bordonéo del cordaje el ritmo se convierte en huracán; la música sugiere un cuadro extraño: un buque naufrago en un mar bravío, sin timón ni velamen, un navío que los vientos por fin destrozarán.

Esto me dice, hermano, tu guitarra, cuando en la calma de la noche suena, y al intenso preludio de tu pena lentamente me invade la emoción cuando del fondo oscuro de su caja una extraña armonía va brotando, como si allí, cautivo y sollozando, se encontrase tu propio corazón.

Enrile Beriseca

Dib. de Díaz

La visita del presidente de la república a la segunda división naval



El match de box Ostuni-Farrell



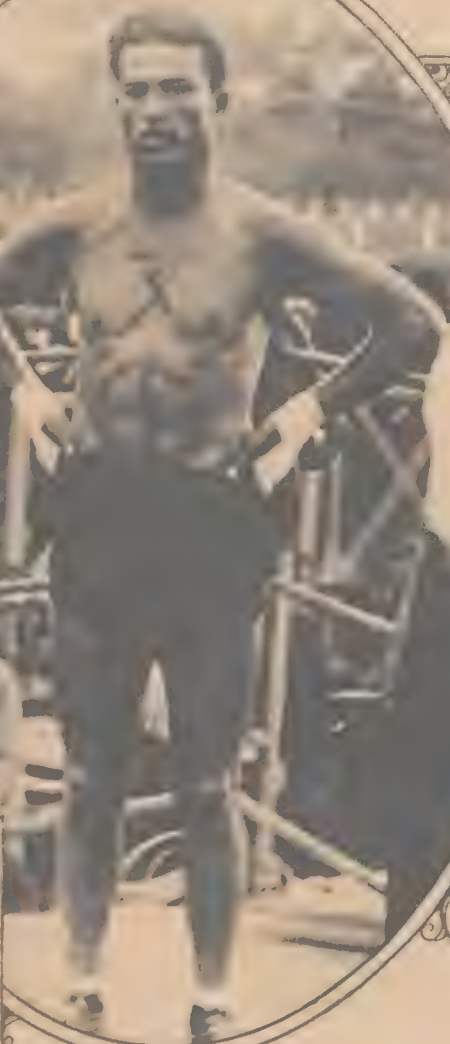
Aspecto de las tribunas del field del Club Atlético San Isidro durante la realización del match de box Ostuni-Farrell. En círculo: un momento interesante del match.



El boxeador inglés Willie Farrell, que resultó vencido por haber abandonado la lucha en el 5.º round.

Fot. Lonzán

El pugilista argentino Vicente Ostuni, que resultó vencedor en el referido encuentro.



Las elecciones municipales en la capital federal



En el comité de los Radicales principistas: el senador señor Larlus, el diputado señor Casás y los señores Díaz, Fernández, Vierno y Cuaglia, rodeados de un grupo de afiliados.



En el comité ejecutivo del Partido Socialista: Los candidatos Jiménez, Manacorda, Di Tella, Zaccagnini, y otros, acompañados del secretario y el tesorero de la Federación de la capital.



Votantes del Partido Socialista llevados a votar en un pequeño camión cedido y manejado por el viejo afiliado señor Eduardo Tojo.



El Comité de la Unión Cívica Radical, en plena labor, durante las últimas elecciones.



En el comité central del Partido Demócrata Progresista: el presidente señor Julio Noble, y los señores Felipe Arana, Ricardo Bello, Oscar Carrasco, y otros, a cuyo cargo estuvo la campaña electoral.

La cárcel abierta: Una visita a los asilos de la Casa del Niño



Pequeños alojados en el asilo de la calle Montes de Oca, en donde los pequeños son recibidos por la pública y los primarios.



Vista de una parte del comedor del asilo de la calle Montes de Oca, en donde los pequeños son recibidos por la pública y los primarios. Sirven comidas sanas y abundantes.



Alfios de uno de los asilos preparados para la dirección de un amable.



Uno de los pequeños abandonados en la calle, que por sí sólo es capaz de ser recibido con verdadero cariño maternal.



Curso de la



Notas diversas de interés



El presidente de la Nación rodeado de las autoridades del Centro Naval, durante la recepción que le fué ofrecida con motivo de su visita a dicha institución.



El primer magistrado saliendo del Centro Naval después de realizada la visita.



El señor Santiago A. Motta, largando la carrera de automóviles del Circuito de La Plata, organizada bajo el patrocinio del Club de Gimnasia y Esgrima de esa ciudad.



El señor Armando Bianchiardi, ganador de la prueba automovilística.



Tiradores que intervinieron en el concurso anual de sable de "La Prensa". De izquierda a derecha: Arturo Bollini, Pedro Balza (h.), Pedro M. Peyrás, profesor Juan Bay, Rodolfo N. Luque, R. A. Iñarra, Eduardo Castro, Nicolás Luxio, Raúl Lucero, profesor F. Nigro, A. Pérez Franco y E. C. Eizaguirre.

Fot. Louzán y Net.

Notas varias de la capital y La Plata



CAPITAL.—Grupo de damas concurrentes a la fiesta realizada a bordo del vapor "General San Martín", por el Círculo de Damas Sanjuaninas de la Confederación Nacional de Beneficencia en beneficio de la obra que persigue.



Otro grupo de concurrentes a la fiesta del "General San Martín", realizada con el mejor de los éxitos.



Damas, niñas y caballeros, cuya presencia a bordo de la nave citada contribuyó a dar mayor brillo a la fiesta de beneficencia realizada.



LA PLATA.—Los miembros de la comisión de la Exposición Rural, inaugurada con motivo de la celebración del aniversario de la fundación de la ciudad.



El gobernador de la Provincia, señor José Luis Cantillo, asistiendo a la inauguración de la Exposición Rural.

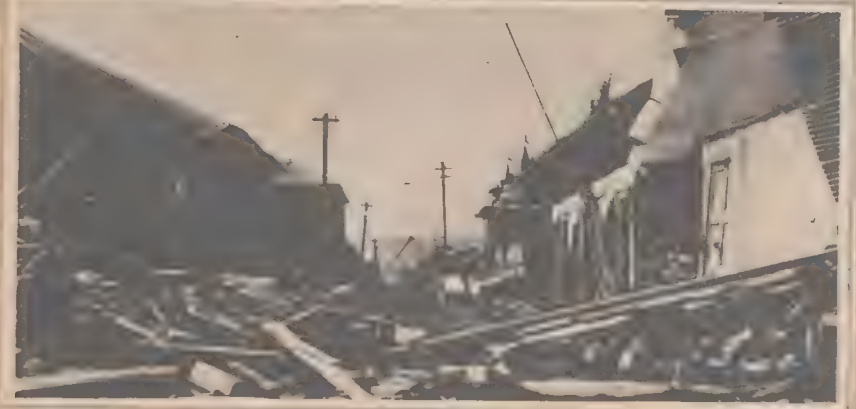


Detalle de la inauguración de la exposición del Salón de Bellas Artes, realizada en el local del diario "Buenos Aires".



Vista general de la Exposición Rural, momentos después de haber sido inaugurada.

Actualidades gráficas de Rosario y Chile



La vampiresa



...e conocíamos un sinfín de amorosas conquistas, y con él nos acontecía un caso singular: no le teníamos envidia, antes bien, le compadecíamos... Sabíamos su predestinación a no

ser dichoso con ninguna. Es que el poeta Jason Villamil se daba todo entero en la antipatía o simpatía y nada de términos medios. Esa había sido siempre su mala sombra y su famoso determinismo.

Cierta noche, en charla de sobremesa, alguien, con la encantadora espontaneidad que presta el rubio moscaito, dió en narrar su último idilio; le siguieron otros, y, cuando tocó el turno a Jason, éste, en la imposibilidad de evadir el compromiso, empezó diciendo:

—Mi último caso? Bueno, ella fué María Delia Does, la dama del perrillo faldero, como hube de catalogarla luego... Pero, antes que nada, he de ser sincero conmigo mismo, declarando que más que un caso sentimental, fué aquél un caso policial...

Los otros hicieron un signo de contrariedad. Villamil, después de una breve pausa, prosiguió:

—Un caso policial, amigos míos, porque si las otras anduvieron siempre al margen del amor, María Delia vivió al margen del amor y de la ley... Era, sí, una "femme renard", acaso con un ligero barniz de rancia aristocracia... Complacíase mucho en recordarme a cada paso su parentesco con los más ilustres apellidos. Vivía en una casa de regia fachada de la avenida X... Y sin ser físicamente una preciosidad,—pues era demasiado baja y delgaducha para ser elegante, y en cuanto al rostro: unos ojos verdes, ni lindos ni feos, pero sí incitantes, hacían olvidar un poco a unos pómulos algo salientes, una nariz plebeya y una boca grande de labios finos y crueles—enando algún día de semana la acompañaba al conservatorio, había notado que entre las mujeres era objeto de curiosidad, y entre los hombres, los más discretos la miraban a ella, luego a mí y sonreían maliciosamente... Los otros, los audaces, esos se detenían para desnudarla mejor con los ojos al verla pasar... —¿Has visto?—me interrogaba con fingido enojo —"no puedo salir a la calle ni acompañada ni sola, sin que cuatro imbéciles no tengan que seguirme diciendo groserías."

Sin amarla platónicamente, había llegado a creerla algo de lo que me sería posible prescindir en los días futuros. En esa afección había un poco de vanidad de mi parte, vanidad o inclinación de esteta, porque íntimamente sabía inflarme pensando que aquella insignificante mujercita era la aristocrática amada, culta, de una honda intuición poética y sin remilgos de casta ni religión. Una especie de Finette de Watteau con la que el buen Dios quería premiar mis pretéritos descalabros sentimentales... ¡Amigos míos! siempre fui un sempiterno evocador de versallescas siluetas en torneos de arte y galanterías! Pero María Delia, pronto me convenció de que en realidad ella no era Finette, ni yo debía de confiar demasiado en una gloriosa resurrección de mujercitas ideales.

—Jason,—me dijo una mañana con mucho misterio y un dejo de melancolía en la voz,—tú eres el único ser en quien tengo confianza en el mundo! ¿Puedo confiarte un secreto de suma importancia?

—¡Dos, todos los que quieras, Delia!—le respondí.

Ella, entonces, me tomó de las manos, me miró con ternura infinita en los ojos, y después dulce, quedamente, suspiró:

—Necesito cien pesos... corazón mío!

Acto continuo, en un transporte de sincero entusiasmo, pues si Delia depositaba semejante secreto en mí, era porque debía de idolatrarme casi, interroguéla:

—¿Ya quieres eso?...

—No, para esta tarde a las tres... Resulta...—y aun cuando por delicadeza yo me negaba a escuchar toda disculpa, ella me contó una historia rara, una odisea de folletín, en la que resultaba ella la víctima expiatoria...

Después de aquella romántica escena de amor, se sucedieron otras por el mismo precio... ¿Qué? ¿Acaso las clásicas óperas en las que intervienen artistas famosos se representan gratis? En esas divinas creaciones del ingenio humano, los actores "hacen" el odio,

Redoblaba ella sus mimos, sus caricias, sus pasionales desmayos, y aceptaba mis gentiles ofrecimientos.

Ahora eran un par de aros de oro con diamantes del Brasil, lo que por no tener la cartera no podía comprar; pero como yo era "el único ser de confianza que ella tenía en el mundo..." Se compraban los aros... ¿Otra vez la cartera? Sí, ¿qué pensabas comprar? Un par de zapatos de seda, blancos... Horror! ¿la cartera?... Bueno, bueno, esta vez era un sombrero de raso con plumas de ave del paraíso... Otro día dinero en efectivo para pagar una deuda de póker... o para tentar la suerte al caballo de una amiguita suya, o para comprar un número de la lotería que había soñado... Hasta que un día, rogóme en un "éxtasis de amor divino" que le consiguiera un perrillo de Po-

esa tiranía son infinitos... ¡Psch, qué mundo de polichinelas!

Pocos días después, recibí unas letras bastante desgarradas de María Delia: me decía que la olvidara, que no podría casarse jamás con el hombre de "corazón de

pedra", que entre un perrillo faldero y una novia sensitiva, delicada y aristocrática, había preferido quedarse con el perro y perder a la única mujer que le comprendió y le amó como ninguna otra le amaría ya.

Julio VIGNOLA MANSILLA.

Ilust. de Díaz.

En el país de los fetiches

Los fetiches, que están en gran veneración en la Costa del Oro, en la de los Esclavos y en general en casi toda la costa occidental de Africa, son dignos de estudiarse.

La palabra fetiche, portuguesa de origen, significa propiamente encanto o amuleto. Se ignora cuándo comenzaron a usarla los negros; se emplea en un sentido religioso. Todo lo que sirve al honor de la divinidad toma el mismo nombre, y no siempre es fácil distinguir los ídolos de los instrumentos de su culto. El objeto de la veneración de los negros no tiene forma determinada. Un hueso de un animal, la espina de un pez, una piedra, una pluma, la menor bagatela, toma la cualidad de fetiche, al capricho de cada uno.

Todos los negros llevan siempre consigo, o en sus canoas, uno; el resto lo conservan en sus cabañas, y pasan de padres a hijos, cual una herencia, con un respeto proporcionado a los servicios que la familia cree haber recibido de ellos.

Estos pueblos creen que su fetiche ve y habla, y cuando cometen alguna acción de que les reconviene su conciencia, ese sentimiento íntimo que Dios ha puesto en el alma de todo hombre civilizado o bárbaro, ocultan cuidadosamente su fetiche para que no los descubra. Jamás juran en falso por estos ídolos, porque tienen la firme creencia de que el perjuro no sobreviviría una hora a su crimen.

Además de los fetiches domésticos y personales, los hay públicos que pasan por los protectores o patronos del país o de la comarca. Unas veces es una montaña, un árbol, un pescado, un pájaro; lo más frecuente son los tiburones y una serpiente mansa de una especie particular que se llama deaboé.

Los negros tienen tanta fe en la virtud de esta serpiente, que cuando experimentan algún mal se hacen tocar por ella la parte enferma persuadidos de que pueden obtener su curación.

En muchos países de la Guinea se celebra todos los años con gran pompa la fiesta de la serpiente deaboé.

Los zurdos y el lenguaje

Hace veinte años cundió mucho la costumbre de enseñar a los niños a emplear ambas manos indistintamente con el fin de que fueran ambidextros, pero se consiguieron pocos resultados satisfactorios.

La explicación de ello está en que el dominio de la mano se halla íntimamente relacionado con el desarrollo del lenguaje, y los centros cerebrales que rigen el lenguaje están situados en el lado izquierdo, o sea en relación con los centros que rigen el dominio de la mano y del brazo derechos.

El examen de millares de esqueletos humanos ha demostrado que en todos los casos en que el brazo derecho tenía mayor desarrollo que el izquierdo existía un desarrollo correspondiente en el lado izquierdo del cráneo. Por consiguiente, las personas zurdas deben tener menos habilidad lingüística que las otras y los niños obligados a usar ambas manos indistintamente, impiden aún más el desarrollo de su habilidad en el uso del lenguaje.



Ella entonces me tomó de las manos...

el amor, la ira; cantan, lloran, ragen, matan, ladran y cobran... Para eso trabajan. Delia hacía el amor, la inocencia, la castidad... y cobraba... Muy lógico.

Cuando el entusiasmo por tales escenas creyó ella que podría entibiarse, peligrosamente su eximio arte, comenzó por perder la cartera... Y era de ver con qué pasmosa facilidad, ella, mi aristocrática novia, perdía la cartera; ya en el tranvía, en el biógrafo, en las confiterías, en todas partes... Cada vez que ella perdía la cartera, yo, caballeresamente, insinuábale:

—Si algo necesitas, ya sabes, con toda confianza...

merancia que había visto en una vidriera de la calle Florida.

—¿Qué precio tiene ese perrillo?

—Doseientos pesos... Es Pomerania puro...

No poseía esa cantidad de dinero, ni me era dado conseguirlo en el corto plazo de tiempo que ella quería tener el bicho en su poder, diciendo que estaba perdidamente enamorada del animalito; entonces en tono despectivo dije al empleado que apenas se encogió de hombros:

—Esos míseros perros no valen por la "sangre azul" que pueden llevar en sus venas... Valen porque la moda es tiránica y los badulaques que hacen

El Ecuador y sus indios

El Ecuador es famoso principalmente por sus montañas y su cacao. Además de la región montañosa y la cinta de costa cubierta de espléndida vegetación tropical en nada parecida a las de Chile y Perú, áridas y desnudas, hay una gran extensión de bosques que pueden ser mina inagotable de maderas, caucho y pastos. En la actualidad está habitada solamente por indios, que como armas sólo usan la cervatana y las flechas envenenadas y viven en estado completamente salvaje.

Hay varias tribus que se diferencian bastante entre sí. Los indios jivaros son muy trabajadores, fuertes y enérgicos. Además de la caza, cultivan sus plantíos, crían cerdos con gran acierto y fabrican canoas de gran perfección; gustan de estar siempre ocupados y se esfuerzan en conservar su salud por ciertos procedimientos higiénicos. Suelen provocar el vómito todas las mañanas haciéndose cosquillas en la garganta con una pluma, pues consideran malsano conservar en el estómago alimentos ingeridos el día anterior. Muy distintos a los jivaros son los canelos, tribu sumamente valerosa, pero holgazanes en extremo.

Estos indios, así como los jivaros, son hospitalarios y de buen carácter, pero siempre esperan que el que los visita les regale algo, de manera que su bondad no es completamente desinteresada. Son muy curiosos, y les interesa tanto lo que llevan los blancos que sin recato les meten las manos en los bolsillos para examinar de cerca los objetos que les llaman la atención.

Las casas de los indios están hechas generalmente con hojas de palma sostenidas en los troncos de los árboles. El armazón del tejado es de bambú y sobre él clavan las hojas. Estas cabañas son sumamente espaciosas y en cada una viven varias familias, cada una en su rincón, con sus respectivos enseres. La caza y la pesca en lagos y ríos les proporciona suficiente alimento de carne. Completan su dieta con plátanos cocidos y con chicha, preparación que hacen con la raíz del cañave. Las mujeres la mascan y luego la dejan fermentar.

Aunque fabrican una especie de licor

con el plátano, no abundan los berrachos, a no ser que hayan estado en contacto con los blancos.

La vestimenta es sencillísima: unos calzones de hilo, o de preferencia, sobre todo entre los indios del Napo, unas sayas largas. Son aficionados a los adornos, por lo que llevan muchas plumas, cuentas de colores y collares hechos con dientes de varios animales. Muchos se pintan el cuerpo y hacen tunicas preciosas con las plumas de los pájaros.

Entre los indios napos la elección de esposa no puede ser más sencilla. En

sitan en los almacenes del plantío, en donde se les da crédito hasta que deben una cantidad que tarde o nunca pueden pagar y se ven obligados, por la deuda contraída, a trabajar para sus amos mientras tengan fuerzas para ello.

Quito, la capital del Ecuador, no tiene importancia comercial. Está situada en una hondonada en forma de anfiteatro entre dos cadenas de montañas. Construido en cuesta tiene un desagüe natural que hace sea mucho más sano que su principal puerto comercial, Guayaquil.

La situación de Quito es en extremo



Vista panorámica de Quito, capital del Ecuador.

lugar de seguirla, rondar la casa y perder el tiempo en noviazgo, el indio, por toda declaración, arroja a los pies de su elegida una pieza de caza cualquiera que acaba de matar. Si la bella recoge el animal y le cocina, aceptado queda el pretendiente; si se lo devuelve o desdenosamente sigue su camino, es que es rechazado el doncel.

Puede decirse que, a pesar de no existir la esclavitud en el Ecuador, estos indios son esclavos, porque estos trabajadores en las grandes haciendas tienen que comprar todo lo que nece-

pitoresca. Un cerro de estructura regular que hay al Sudoeste, que afecta la forma de cúpula y lleva los nombres de Panecillo y Yavirac, contiene ruinas de construcciones españolas y del tiempo de los incas; especie de observatorio natural desde donde se contempla espléndido panorama, viéndose a sus pies la ciudad con sus arrabales, sus monumentos y jardines y los volcanes que circularmente la rodean limitando el horizonte.

Nada tan interesante como la animación que hay en la plaza, cuando



Embarque de cacao en el puerto de Guayaquil.

las vendedoras se instalan bajo sus pequeñas tiendas parecidas a quitasoles cuadrados. Allí se ven indios de los pueblos de la Magdalena, Sembiza, Chillo y Tumbaco, vestidos con sus variados trajes, encorvados bajo el peso de sus cargas o descansando; carreteros; vendedores de alfalfa y caña de azúcar; originales aguadores con la enorme jarra sujeta a la espalda con unas cuerdas; vendedores de sal con sus balanzas; buhoneros de cajas, silbas y guitarras; expendedoras de tortas de maíz cubiertas con sus chales rojos; titiriteros; y en fin, un abigarrado conjunto que se agita y bulle, produciendo una impresión de color que no se cansa de admirar el viajero.

Guayaquil debe toda su importancia al puerto, en el que se encuentra casi todo el comercio exterior de la República; hallase en el citado río, y en su fondo o parte interna se eleva la fila de colinas que cierra la llanura en que Guayaquil está edificada; hay arsenal y astillero, y a él concurren numerosos buques que hacen el comercio de cabotaje en la costa occidental de la América del Sur, siendo también punto de escala de los vapores europeos.

NO CONSIDERE USTED como perfumes a esos compuestos odoríferos que hieren el olfato con violentas y desagradables emanaciones. Para que un perfume sea tal, ha de ser fino, suave y delicado, de efluvios sutísimos y amablemente discretos y bien caracterizados por un indudable buen gusto en el estilo de sus esencias.

La PERFUMERIA MENDEL

ofrece en su producción extractos, polvos y lociones de alta calidad, que ostentan "precisamente" estas inapreciables cualidades.

MENDEL y Cia.

Buenos Aires.—Guardia Vieja, 4429.
Montevideo.—Paysandú, 1178.



Perfumaria Mendel

12

Vamos a ver...

MEDICAMENTO ASOMBROSO. — El médico después de visitar al enfermo escribe y alargándole la receta le dice:

—Este medicamento que le doy es infalible. Tome una cucharadita media hora antes de sentir el dolor.



Precio en la capital
\$ 0.25 la lata

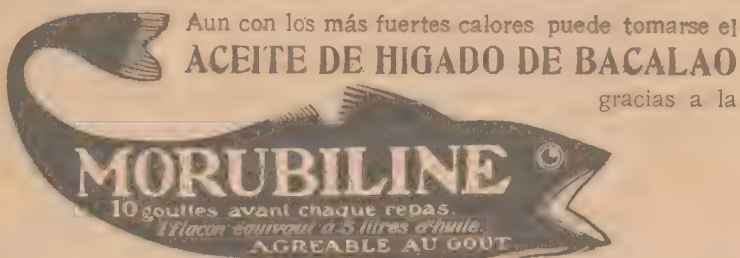
Si es para el consumo en el hogar, los "Anisette" se venden en latas de dos tamaños, y

si es para los niños, se venden en paquetitos de 5 y de 10 centavos.

De aquí que a éstos les resulte fácil, y que por ello sean, consumidores entusiastas de estos bizcochitos, que aparte de su exquisito gusto, tienen el encanto de ser elaborados y vendidos dentro de las más rigurosas prescripciones de la higiene.

SE VENDE EN TODA
LA REPÚBLICA

Productos Terrabusi.
ESTABLECIMIENTO MODELO
SAN JOSE 1060 - B. AIRES



EN GOTAS CONCENTRADAS Y GRADUADAS
Producto premiado en las Exposiciones Internacionales de Medicina y Cirugía de París, Londres, Roma y San Francisco (Hors Concours)

Es por todos conceptos superior al Aceite de Hígado de Bacalao

- 1º Gusto agradable, digestión fácil, siempre igual.
- 2º Buen olor, máximo de acción con un mínimo de volumen.
- 3º Todas las cualidades del aceite de bacalao, sin ninguno de sus inconvenientes
- 4º El estómago lo asimila perfectamente.

La MORUBILINE no contiene goma, como las emulsiones, ni gelatina como las cápsulas; ni azúcar como los elixires, ni ninguna substancia perjudicial a los estómagos delicados.

DE VENTA EN TODAS LAS DROGUERÍAS Y FARMACIAS

Depositorios Generales: En Buenos Aires, ILLA & Cia. - Calle Maipú 73
En Rio de Janeiro, P. LAMEIRO - Rua San Pedro 270
En Montevideo, Calle Uruguay 216

Concesionarios-Importadores en Sud América: BIRABEN & Cia. - C. Correo 81, Montevideo

PARA TODO HAY GUSTOS



—A mí me entusiasman las disputas entre los viajeros. Por eso les cambio de puesto los botines.

DESCONFIANDO. — ¿Por qué no quiere usted casarse conmigo, Mercedes?

—Porque es usted demasiado pobre. Yo quiero uno que se case conmigo por su dinero.

BUENA DEFENSA. — El otro día, en el café, Pérez te atacó rudamente, diciendo que además de ser un ladrón, eras un viejo estúpido; pero yo te defendí enérgicamente.

—¿Y qué dijiste?

—Que no eres tan viejo como parecías.

IMPOSIBLE. — Las cosas no andan muy bien en el mundo; pero estoy seguro de que llegaremos a la paz universal.

—¿A la paz universal? ¡Imposible! Mi mujer no dará su consentimiento jamás.

MUJER COMPLACIENTE. — ¿Cómo encuentras mi sombrero nuevo, esposo mío?

—Francamente, es bonito, pero me resulta exagerado.

—¡Ah! Pues no hablemos más; me pondré éste para salir sola y me compraré otro más a tu gusto para cuando me acompañes.

TRANQUILIZADOR. — Cuando yo muera se dará cuenta el público de lo que he hecho — decía un autor que había salido a fracaso por estreno.

—¡Bah! Tranquilízate. Entonces estarás ya a cubierto de las iras populares.

RESPUESTA DE DIÓGENES. — La preguntaron a Diógenes:

—¿Por qué comes en la plaza?

—Pues sencillamente, porque tengo hambre en la plaza y con qué satisfacerla.

EN LAS CARRERAS



—Le ruego encarecidamente, señor jockey, que deje ganar al caballo inglés. Inglaterra tiene una susceptibilidad extrema en estos momentos.

EL VALOR DE FILOXENO

Acostumbrados como estamos en este pícaro mundo a ver con lamentable frecuencia espectáculos repugnantes, dados por hombres de talento que se doblegan, ridículos, ante el poderoso, loando con fingida devoción hasta sus mayores torpezas, se nos ocurre hablar de la valentía de Filoxeno, con el propósito de hablar de algo ejemplar.

Filoxeno fué un poeta griego del siglo V (a. de C.), que vivió en la corte de Dionisio, el Antiguo, tirano de Siracusa.

Por encontrar mal unos versos de Dionisio y atreverse a decir que eran malos, fué encerrado en unas canteras, de donde al cabo de unos días le sacaron, para llevarle al palacio donde le aguardaba el tirano.

Al ver Dionisio ante sí a Filoxeno, le leyó otros versos pidiéndole un juicio sobre ellos.

Filoxeno, a quien no le parecieron mejores que los anteriores, se limitó, por toda respuesta, a volverse hacia los oficiales del tirano y decirles:

—Podéis llevarme otra vez y meterme en las canteras.

El tirano no pudo menos de reírse de tan ingeniosa crítica, y admirado del valor y la franqueza de Filoxeno, le perdonó.

Más adelante Filoxeno huyó de Siracusa refugiándose en Tarento.

Invitado por Dionisio a volver, rehusó la invitación con esta sola letra "o", que en griego significa "no".

DUDA LÓGICA



—¿Dónde va, amiga mía?

—Voy a la ciudad a comprarme un traje de baño.

—¿Otro?

ANÉCDOTA. — En la Comedia francesa, una noche durante un entreacto, dijo a Magdalena Brohan una amiga, con aire y acento socarrón:

—¿Sabe usted, mi querida amiga, qué es la calumnia? Se me había dicho que usted era muy mala.

—¡Ah! —replicó Magdalena.— ¿Quién va a hacer caso de lo que se dice? Ya ve, a mí me aseguraron que era usted buena.

ENTRE AMIGOS. — Llevas suelta la cadena. Acaso al bajar del tranvía te han quitado el reloj en la plataforma.

—Está tranquilo; para evitar que me lo quitaran y para no acostarme sin cenar, lo empené ayer.

ENTRE AMIGOS. — ¿Dudas de mí?

—No, hombre, no. ¡Qué disparate!

—Entonces, ¿por qué no me prestas los cien pesos que te pido?

—Pues por eso, porque no dudo de ti.

TRABAJO PERDIDO. — ¿Qué has hecho hoy en la escuela?

—Aprendí a multiplicar quebrados.

—Voy a ponerte un problema.

—Es inútil, ya se me ha olvidado.

EL PELIGRO DEL EJEMPLO. — Me tienes muy disgustado, Arturo, con los boletines que me traes de la escuela. A tu edad, Sarmiento estaba adelantado en dos grados más y era el primero.

—Es verdad, papá, pero a tu edad ya había sido presidente de la república.

ANORANDO EL "TRABAJO"



—Ahora que me he jubilado, empiezo a comprender lo delicioso que era trabajar. Por lo menos, en verano no faltaban en la oficina ventiladores y refrescos.

ENTERÁNDOSE TARDE



—La cuenta es asustante.
—Es verdad. El patrón dice que esto es mucho más barato en invierno.
—Valía la pena haberlo sabido para veranear entonces. Otro año aprovecharemos la ocasión.

PUNTO DE VISTA.—¿Por qué anuncia usted que este hotel es el mejor de la ciudad?

—Porque es así.
—Pues eso será muy conveniente para su hotel, ¿pero, lo que es para la ciudad!...

INTELIGENCIA CLARA.—Por más vueltas que he dado no he podido dar con el perro que se me ha perdido.

—¿Por qué no pones un aviso en los diarios?
—Porque sería tirar la plata en tonito. ¿No ves que mi perro no sabe leer?

INTERCEDIENDO.—Te aseguro que me prestarías un gran favor si le prestas a Pérez los cincuenta pesos que te ha pedido.

—¿Tanto te interesas por él?
—No; es que si tú no se los das, me los pedirá a mí.

TEOSOFIA



—Le mostraremos a usted un verdadero medio, y verá usted, por muy increíble que sea, cómo el cuerpo astral le sale por la boca.
—Yo preferiría entonces no verlo ni antes ni después de la comida. ¡Debe ser un espectáculo lamentable!

DIFERENCIA.—Una mañana, el señor Viviani, increpa a su esposa de muy mal humor.

—Mira, Carlota, nuestro hijo debe haberme sacado plata del bolsillo.
—¿Oh, esposo mío! ¿Cómo puedes decir eso? Es como si me acusases a mí.
—No, Carlota, no te acuso a ti; en los bolsillos aún me dejaron algo.

ENTRE ELLAS.—Ayer me dió un ataque de histerismo. ¡Algo verdaderamente horrible! ¿Has padecido alguna vez de eso?
—No, hija; mi esposo me da todo lo que le pido.

EL SEGURO EN PELIGRO.—¿Pero no tiene usted miedo de ir a tal velación por una nueva tan polvorosa?
—No, ¿no sabe usted que tengo asegurado el auto?

BUEN TÍO.—¡Pero, hombre! ¿Qué te pasa que estás tan desesperado?

—Pues, que hace cuatro días le escribí a mi tío diciéndole que la falta de dinero me hacía encanecer.

—¿Y no te mandó nada?
—Sí, hoy me envió un frasco de tintura dándome instrucciones para usarla.

NECESITADOS.—Papá, mamá quiere hablar contigo antes de que salgas... y yo también estoy sin dinero.

EN LA PLAYA.—Mira, esposo mío, cómo me acarician las olas.

—Sí, ya se sabe que el agua de mar tiene muy mal gusto.

POCA COSA



—Por mucho que analizo nuestro presupuesto, no encuentro más que una cosa que suprimir, para que vayamos a alguna playa este verano.

—¿Y qué es?
—Sencillamente: el viaje y los gastos de hotel.

MÉDICO COMPLACIENTE.—Yo tomaría baños de mar; pero, ¿cree usted, doctor, que podré tomarlos sufriendo, como sufro, de la gota.

—¿Y eso que importa? ¿Cree usted que significa algo una gota más en el océano?

LA FUERZA DE LA COSTUMBRE.—El fotógrafo dispone su máquina en Mar del Plata para obtener instantáneas.

En el momento de tomar la fotografía, nuestro hombre, fiel a su costumbre, dice, dirigiéndose a las olas:
—¡Quietas un momento!

ENTRE AMIGOS.—¿Por qué dices que eres vegetariano, si siempre que te convidan a comer lo primero que pides es un bife?

—Es que yo soy vegetariano, porque no hago más que vegetar.

EN LOS BAÑOS



—¿Cómo está el agua?
—Quemante: a propósito para pasar huevos por agua. Ten cuidado con la cabeza.

ENTRE ATORRANTES.—Cierta atorrate paseaba por el Paseo de Julio, cuando, de repente, le detiene un amigo.

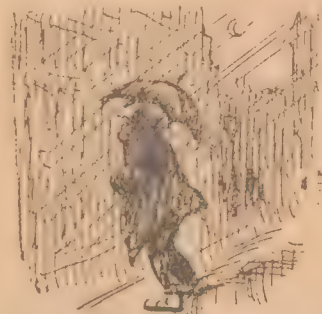
—¿Cómo! ¿Me has reconocido por detrás?

—¡Claro! ¿Como que te he visto por uno de los agujeros del pantalón!

EN LA CALLE.—Un transeunte tropieza, sin querer con un borracho, y éste, indignado, le dice:

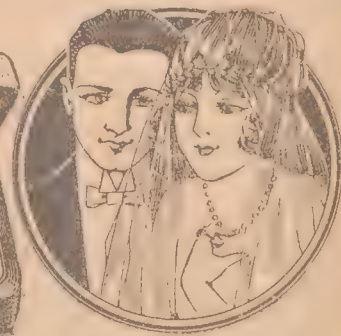
—No es menester que usted me empuje. ¡Ya sabré caermé por mí mismo!

DESGRACIA



—¡Miren que es desgracia! ¿Pues no he perdido las señas de mi casa y la seguridad de andar derecho en una nochecita como esta?...

NOVIOS FELICES



¡INCREDIBLE OCASION! POR SOLO \$ 30 %, entregamos sin demora un estuche conteniendo dos anillos de compromiso de oro 18 kilates, verdoso, macizos, 1/2 caña, con las iniciales grabadas, y como regalo un hermoso cintillo de oro reforzado y brillantes químicos. Novios, aprovechen esta oportunidad.

No confundir nuestra casa con otras; es 540 y entre Venezuela y México.

RELOJERIA JOYERIA SUIZA AMERICANA
BERNARDO DE IRIGOYEN 540-B-5 AIRES

Los pedidos del interior deben venir acompañados con el importe y medidas.

REAPERTURA DEL

PALACE HOTEL

TANDIL - F. C. S.

Surge en el radio más pintoresco de la ciudad y en proximidad del atrayente panorama de las famosas sierras.

150 habitaciones con baño independiente, restaurant, americano bar, billar, salón de fiestas y vistas de biógrafo, cancha de tennis, plaza de ejercicios para niños.

Durante los meses de noviembre y diciembre, precios reducidos.

Para pedidos, dirigirse al "SAVOY HOTEL"

AVENIDA CALLAO 181

Buenos Aires

NO TIRE LA ROPA USADA

Cuando sus prendas de vestir, por efecto del tiempo, pierdan su color y aparezcan manchas, Vd. podrá lucirlas nuevamente si las tinte con el inmejorable

COLORANTE
Floriol

Da a cualquier ropa un color tan natural que realmente parece nueva. Única marca que tiene el azul eléctrico y azul celeste, y negro y azul marino para lanas. Se vende en todas las farmacias a \$ 0.80 la pastilla.

Unico Depositario:

DROGUERIA AMERICANA — Buenos Aires

URINARIAS Sin perder tiempo,

(AMBOS SEXOS)

sin desatender sus ocupaciones, con la mayor economía y la reserva más completa, puede atender su enfermedad quienquiera—hombre o mujer—padezca alguna de las siguientes: blenorragia, gonorrea (gota militar), cistitis, orquitis, próstatis, catarro vesical, leucorrea (flujos blancos de las señoras y niñas) metritis y otras anómalas. Basta para ello hacer uso de los CACHETS COLLAZO ANTIBLENORRAGICOS—medicamento de eficacia probada en miles y miles de casos, muchos de ellos con largos años de arraigo y refractarios a todo otro tratamiento.

Los CACHETS COLLAZO obran, casi siempre, de manera favorable y rápida por sí solos; mas, si circunstancias especiales—que raras veces se presentan—hacen que su acción se desarrolle lentamente, conviene apoyarla con los POLVOS COLLAZO, excelente desinfectante de las vías urinarias, insuperable, además, para la higiene íntima de las señoras, quienes, conforme van conociendo sus efectos benéficos, los adoptan para su ordinario aseo.

Y si la causa de la rebeldía del mal fuese la debilidad del enfermo, ya sufrida antes de la infección, ya ocasionada por la larga duración del padecimiento, entonces debe tomarse, a la vez que los CACHETS, la POCION TONICA DEPURATIVA COLLAZO, notable regenerador de la sangre, que, restituyendo al organismo las fuerzas perdidas, acelera el retorno de la salud. Los beneficios de la POCION COLLAZO se hacen sentir, también, de modo admirable, en todos los demás casos de debilidad, cualquiera que sea su origen, así como en la anemia, clorosis, escrofulismo, irregularidades en las señoras, linfatis, obesidad, litiasis, intoxicaciones gastro-intestinales y, en general, en toda enfermedad proveniente de una desviación anormal de las funciones nutritivas.

Los productos Collazo se venden en todas las buenas farmacias del país.

Depósito en Buenos Aires:
DROGUERIA AMERICANA

Preparados por el Dr. ANGEL GARCIA COLLAZO, Químico-Farmacéutico argentino y doctor por la Universidad Central de Madrid, en sus laboratorios de Rosario, calle CORDOBA N.º 884.

Azúcar COLLAZO

Purgante o laxante según cantidad. Tiene igual sabor que el azúcar común y puede tomarse como éste, solo o mezclado con te, leche, etc.

Locón COLLAZO

Extirpa la caspa, regenera el cabello y promueve su renacimiento. Económica: después de las primeras aplicaciones basta usarla dos veces por semana.

Un interesante librito relativo a las enfermedades de las vías urinarias—ambos sexos—y a los específicos COLLAZO se remite gratis y franco a quien lo solicite.

Haga del aceite una delicia

NO un sacrificio. La máquina.

GEM

Remítanos un equino completo a cualquier punto de la República, libre de porte, por sólo \$ 6.50. Solicitamos Agentes en todas las localidades de la República.

CASA AMERICA Av. de Mayo 979

La mentira del amor

En el libro de memorias de un viejo solterón, que murió emborrachándose con el odio a las mujeres, he leído este relato, escrito con la hiel de un cónyuge.

Un padre que tiene a su pimpollo en edad de casarse, nos ha hecho esta pregunta trascendental:

—¿Qué hombre le parece mejor para mi hija?

Hemos quedado perplejos, sin saber cómo responder a esta interrogante capaz de desorientar a cualquiera.

—Si su hija tiene ya candidato—respondemos un tanto cohibidos— será inútil que usted le proponga otro mejor.

—Sin duda; pero ha de saber usted que me quiere a mí más que a la hija.

—¿Seguro?

—Mi hija no me engaña; la conozco.

—Si se enamora, por fuerza tendrá que ser embustera; no hay cosa más mentirosa que el amor.

El confiado padre abrió desmesuradamente los ojos, sin ocultar la sorpresa que nuestras palabras le causaban, y después de sonreír incrédulo, exclamó:

—¿Cree usted que el amor es una mentira?

Esta vez nos tocó reír a nosotros, y dando a nuestras palabras toda la gravedad de que somos capaces en los trances difíciles, contestamos:

—Efectivamente: el amor es la mentira más convencional de todas las que se conocen. Sin esa mentira, no existiría sobre la tierra la ilusión, que es la forma más absurda de engañarnos cuando creemos conocernos mejor.

—Quiere decir, entonces, que esa fuerza irresistible que empuja a un sexo contra otro, es una mentira?

—Esta fuerza existe, desde luego, y todos la hemos sentido alguna vez: en el pensamiento y en el corazón, en la mente y en la sangre, en el cuerpo y en el alma; pero observe que siempre puede más en nosotros la fuerza física que la psíquica, porque en toda imagen amorosa, por muy pura e idealista que sea, predomina la influencia de los sentidos. Hasta en los delirios místicos que ha-

cen apartar de la tierra los ojos del hombre para fijarlos en el cielo, hay algo de voluptuoso y sensual. La idea

mirífica que no tiene, y el concepto de la naturaleza divina sería tan imperfecto como el de la naturaleza humana.



de la divinidad, abstracta o absoluta, es una hipótesis teológica, pues la comunicación inmediata y directa entre el hombre y la divinidad no ha podido existir nunca para los profanos en metafísica. Suponerlo nada más, sería dar a la materia unas proporciones

ella es una contradicción y por eso miente creyendo decir la verdad. Para el sexo femenino, el amor es lo ignorado; no aman al hombre que conocen sino al desconocido. Lo real en ellas es lo imaginario.

—Es decir—exclamó nuestro interlocutor contrariado—que el encanto de lo desconocido es lo que les enamora...

—Todo lo que se halle al alcance de la mujer, no le interesa; el hombre que ella quiere ha de venir de muy lejos. En la elección del hombre, rara vez la mujer reflexiona. Lo desca con la misma inconsciencia con que la niña pide una muñeca. Los vicios que señaláis en el hombre, para ella son virtudes. Cuanto hagais por evitarlo será inútil; advertidle el engaño prudentemente, y dejad, tranquilo y resignado, que vuestra hija escriba su poema de

suerte o desventura en el gran libro de la vida. Todos hemos escrito en él una página triste o alegre, de fe o de duda, de ilusión o desengaño. Dejad que ella escriba la suya.

—Tiene usted razón—musitó nuestro amigo con un entrecortado sollozo—; pero es tan triste perder a una hija y saber que no la vamos a encontrar más!

Para no emocionarme con el dolor de aquel padre, me alejé calle abajo, obsesionado con esta idea:

—¡El amor!... ¡Mentira!... ¡El amor que se pierde no vuelve a encontrarse!

Por la copia

F. BARRIOS VALLEJO.

Un colegio de príncipes

En la India hay un colegio, el Rajkumar College, de Rajkut (Bombay), que es único en el mundo, porque en él no pueden ingresar más que príncipes.

Actualmente hay en él cuarenta "kumar" o colegiales principescos, cada uno de los cuales tiene su servidumbre particular, dirigida por un funcionario titulado "musaheb", el cual no debe perder jamás de vista al kumar que tiene a su cuidado, excepción hecha de las horas de clase.

Los "musahebs" tienen que atenerse a las instrucciones de un libro en que constan sus deberes y atribuciones, de los cuales da idea el siguiente párrafo: "El musaheb tiene a sus órdenes la servidumbre del príncipe, y debe cuidar de que cada cual cumpla con su obligación, v.g. dando especialmente la limpieza de las habitaciones. El musaheb es responsable de la regularidad y puntualidad de las comidas del kumar, y de la calidad y medida de los alimentos. También debe tener especial cuidado de que no se malgaste ni se desperdicie en las cocinas, y de que los criados no tengan más contacto con el kumar que el puramente indispensable."

La historia de este notable colegio acaba de ser publicada por el Maharajah de Bikanagar.

El libro se titula "Cuarenta años del Colegio de Rajkumar", y es una de las obras más sorprendentes que han visto la luz. Consta de siete tomos, tan enormes que cuesta trabajo manejarlos. Nada menos que nueve toneladas de papel, seis para el texto y tres para las ilustraciones, se han invertido en la estampación de mil ejemplares, destinados exclusivamente a regalos. Los impresores han tardado año y medio en despachar la edición, la cual va ilustrada con 180.000 fotograbados, cuyo costo asciende a muchos miles de pesos.

Los tomos están encuadernados lujosamente en tafilete rojo, y se han repartido entre los miembros de la casa real de Inglaterra, y entre los príncipes y personajes importantes de la India.

NO HAY SIMILARES
NI PUEDE HABERLOS

pues el

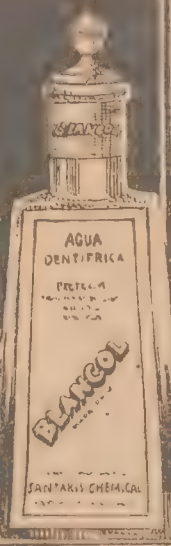
BLANCOL

es el único dentífrico inimitable
por su acción poderosamente
antiséptica.

En pasta, polvo y líquido

EXIJALO Y NO ACEPTE OTRO

Cromberg y Cia.
CERETTI 2480
(Villa Urquiza)
U. T. 313, Urquiza



Marque con una x el curso que le interesa

Ingeniero Mecánico
Perito Mecánico Electricista
Maquinista Montador
Perito Mecánico
Manejo de Locomotoras
Matemáticas y Dibujo
Construcción de Máquinas
Ingeniero de Ferrocarriles
Perito Electricista
Director de Centrales Eléctricas
Perito en Tracción Eléctrica
Instalador Electricista
Tenedor de Libros
Jefe de Contabilidad
Perito en Publicidad
Viajante de Comercio
Mecanografía—Taquiografía
Idiomas—Topógrafo

ESCUELAS INTERNACIONALES

(International Correspondence Schools)
Avenida de Mayo, 1396, Buenos Aires,
Scranton, New York, London, Paris, Madrid,
Havana

Nombre
Dirección

Un buen empleo

conseguirá Vd. fácilmente, si demuestra estar capacitado para desempeñarlo, y poseer vastos conocimientos.

Las ESCUELAS INTERNACIONALES, con su práctico y eficaz método de enseñanza por correspondencia, le prepararán a Vd. en un corto espacio de tiempo, para poder ocupar puestos elevados bien retribuidos.

El certificado de las ESCUELAS INTERNACIONALES, es la mejor recomendación para obtener un buen empleo, y quien lo posee, tiene abiertas las puertas de las grandes Compañías y Empresas.

Aproveche sus horas libres, dedicándolas al estudio, y pronto progresará en su empleo.

Ilene y envíenos el presente cupón, y sin ningún compromiso por parte suya, recibirá amplios informes de nuestro método de enseñanza.



— ESCUELAS —
INTERNACIONALES

AVENIDA
DE
MAYO
1396

La página de los lectores

Las colaboraciones para esta página no deben contener más de cincuenta palabras, y sólo se publicarán las que se juzguen de interés. Diríjanse bajo sobre a la siguiente dirección: MUNDO ARGENTINO.—"La página de los lectores"—Maipú 393—Buenos Aires.

¿Cuál sería mi mayor felicidad?

Mi mayor felicidad sería poder encontrar un galán joven y romántico, que me saque de esta monotonía en que vivo, diciéndome palabras dulces, suaves de amor.—*Rubia Romántica*.

Nuestra mayor felicidad consistiría en saber el paradero de nuestras queridas e inolvidables hermanas.—*Pedro y Guillermo Marinaccio, Jachal N.º 1280*.

Nuestra mayor felicidad consistiría en que, apreciando la bondad del amor, fuese "Su Majestad El Dinero" estimado en su justo valor.

El amor es lo necesario en la civilización humana que está ordenada a un fin, es decir, a la vida feliz.

Donde hay amor huelga la felicidad del egoísta.

Dominadas por el egoísmo las personas olvidan todo deber altruista y noble; se envilecen y también envejecen prematuramente.

Por eso nuestra mayor felicidad sería que el amor triunfase definitivamente del egoísmo.—*I.X.*

¿Cuál es en mi concepto la mujer ideal?

Busco ardientemente una joven de 22 a 26 años, blanca, ni fea ni muy linda, estatura regular, que sea altruista y amante de su hogar.—*Soltero de 29*.

Mi ideal sería una chica de 17 a 21 años, que sea buena y sepa amar con sinceridad, para formar en breve nuestro nido.—*Carpinterito honrado, bueno y trabajador*.

Cuando un hombre se casa, juega la carta más difícil de su vida, porque el casamiento es una lotería que se diferencia de todas las demás.

Se compra un billete, no salió premiado, se tira, se rompe; un minuto después, uno ni se acuerda de que había jugado, o de lo contrario, compramos otro, en la creencia de que otra vez será.

Se casa uno, y quieras que no, salga buena, o mala, eso es el premio que nos ha tocado y tenemos que guardarlo. Paciencia.—*Rastreador*.

¿Cómo saber a los colaboradores de esta sección que en lo sucesivo no será tenida en cuenta ninguna colaboración personal que se nos remita, desde que esta página no fue creada para mantener correspondencia amorosa entre los lectores, sino para que éstos puedan expresar en sus columnas cuáles son sus ideales, sus aspiraciones y qué puede constituir la felicidad de una persona.

Así, pues, a fin de darle a esta página su verdadero y primitivo carácter, la Dirección, en lo sucesivo, seleccionará las colaboraciones de acuerdo a sus propósitos.

Mi mayor felicidad sería encontrar un joven bueno y distinguido, rubio o morocho, pero simpático. Tengo ansias de amar a un hombre que me quiera, que sea bueno y desinteresado como yo.—*Misteriosa*.

Mi mayor felicidad consiste en poder regresar pronto a la ciudad de Córdoba.—*Un Marinero*.

Preso y sin medios de comunicación con la mujer que amo y que llegará a olvidarme, porque así lo desean almas perversas, pregunto al lector:

¿Cuál será mi mayor felicidad en un trance tan angustioso?—*Alfredito*.

Mi única y mayor felicidad sería poder ser actor de cine.—*Claudio M.*

Mi mayor felicidad sería saber si mi amor es correspondido.—*C. 7*.

¡Felicidad! cuán lejos estás de mí. ¿Será, acaso, porque me está vedado el alcanzarte?... No lo creo.

Voy quitando una a una las espinas que cubren mi camino, pero... ¡estás tan lejos!—*Angelita*.

Mi mayor felicidad sería ser correspondido por una simpática chica de lunares y anteojos de carey.—*Morocho que sufre*.

Mi ideal es una chica de 15 a 16 años. Tiene ojos negros, mirada penetrante y vivaz. Soy muy desdichado porque ella no corresponde al llamamiento de mi corazón.—*Morocho de ojos negros*.

No creo hallaré jamás la mujer que se ha forjado mi mente, porque difícilmente se encuentra hoy una mujer perfecta, o por lo menos que no sea coqueta, vanidosa y charlatana.—*Irish-bell*.

El ideal que mi soñadora fantasía ha creado, lo constituiría una encantadora morochita de 16 a 17 años, delgadita y vivaracha como Mary Pickford.—*Sangre y Arena*.

Mi ideal lo constituye una simpática morochita que con su porte de princesita ha cautivado mi corazón.—*Raulito*.

Mi ideal, lo constituye una simpática chica de veinte años, de ojos castaños y fascinadores, cabello dorado y estatura regular.—*Lito*.

Mi ideal lo constituye una simpática morocha, de ojos negros como el azabache, de mirar profundo, que cuando me mira parece llegarme al alma, y cuyo rostro encantador refleja la bondad de su corazón.—*Who is he?*

DISTINTAS CAUSAS DEL MISMO EFECTO



— ¡Qué muchacha extraordinaria esa! ¡No se marea nunca!
— Sin embargo, ella dice que él la marea todo el día con sus declaraciones.

Para espantar al diablo

Los habitantes de las islas Andamán, como tantos otros pueblos primitivos, creen ciegamente en los malos espíritus, pero, a diferencia de otros salvajes, no les tienen miedo, y en prueba de ello, para alejarlos de sus casas se valen del mismo procedimiento, poco más o menos, que el resto de los mortales emplea para espantar los pájaros. El tal procedimiento consiste en colocar en el sitio por donde suponen que han de entrar los malos espíritus un figurón o monigote de espantable aspecto.

A uno de los más célebres bandidos de Turquía, que fue ejecutado hace algún tiempo se le hallaron en el bolsillo 136.000 francos y un libro de notas en el cual decía que había matado 193 hombres.

La famosa pintora de animales Rosa Bonheur, ha vendido algunas veces en un año, cuadros suyos por valor de millón y pico de francos.

¿QUIERE VD. UNA ALHAJA GRATIS?

COMPRE UNA CAJA DE POLVO GRASOSO

"FIORE MIO"

Y DENTRO ENCONTRARÁ CON TODA SEGURIDAD UNA PRECIOSA ALHAJA

AROS, ANILLOS, COLLARES, PENDANTIF, PRENDEDORES, PULSERAS ETC. ETC.

\$ 2 - LA CAJA en Farmacias, Droguerías, Tiendas, Perfumerías y en todas partes

En el interior, \$ 2.30

"Gets-It" Cura Callos



Los callos se desprenden

tan fácilmente como se desprende la cáscara del plátano, cuando Ud. los trata con 2 o 3 gotas de "Gets-It." El seguro, fácil y pronto destructor de callos. No mas peligrosas cortaduras. Instantáneo alivio del dolor. ¡Cuesta una bagatela—dondequiera. Fabricado por E. Lawrence & Co., Chicago, E. U. A.

Unicos Representantes:

MENDEL & Cía. Buenos Aires
Guardia Vieja, 4439

Eva



Corsés,
Calzado
de Señora
Medias.

FLORIDA, 138
U. Tel. 4657, Av

Modelo 13. — Este modelo es recomendado por los médicos, para los casos de dilatación del vientre, eventración, riñón caído y para todas las personas cuyo abdomen tiende a desarrollarse.

Cualquier medida \$ 20.

SOLICITE CATÁLOGO

Linimento
de Sloan
Para Golpes y Torceduras

LA CLAVE

Para gozar de una buena salud consiste en economizar las fuerzas digestivas conservándolas intactas. Muchísimas personas que olvidan ese detalle sufren las dolorosas afecciones del estómago y sobrevienen entonces las gastralgias, dispepsias, hipercloridias, etc. Todas estas dolencias las cura rápidamente el bicarbonato cáptico, tomando media cucharadita después de cada comida, producto que se halla en cualquier buena farmacia.

La
Impotencia
Física y Mental
se corrige con

HIERRO NUXADO

Contiene los elementos necesarios para rehabilitar rápidamente al organismo

Póngalo a prueba para Convencerse (En las buenas boticas)

Hierro orgánico es uno de los principales elementos productivos de vitalidad. Es el hierro en la sangre lo que extrae el oxígeno de sus pulmones. Este oxígeno se une con los alimentos digeridos a medida que estos se absorben en la sangre; del mismo modo que el fuego se une al carbon, produciendo tremenda fuerza y energía. Sin hierro en la sangre lo que Ud. come simplemente pasa por el cuerpo sin hacerle ningún provecho.

Unicos Representantes:

MENDEL & Cía.
Buenos Aires: Montevideo:
Guardia Vieja, 4439 Paysandú, 1178

INYECCION
BROU

CÉLEBRE REMEDIO FRANCES
MAS EFICAZ contra los Fluos
antiguos ó recientes.

Suprime Sándalo y Copáiba que ocasionan dolores de riñones, fatigan el estómago y se descubren por su olor, 28, r. Richelieu, PARIS. - Todas Farmacias

La página de las curiosidades

Los abisinios, a excepción de la clase elevada, son gente bastante enemiga del agua y del jabón. La mayor parte de ellos sólo reciben tres lavatorios mientras están en este mundo: cuando nacen, cuando se casan y cuando mueren.

Gigantesca cañería.—Un habitante de San Luis (Estados Unidos), llamado Alejandro A. Everson, ha concebido el proyecto de mandar a Europa gas natural para el alumbrado y fuerza motriz.

El proyecto es bastante aventurado, porque el gas tiene que ir desde Oklahoma, atravesando el Atlántico, para lo cual hace falta una buena cañería submarina.

En las líneas férreas del estado de Rusia se atiende muy bien a los perros. Ultimamente se ha aumentado el confort a los turistas caninos con calefacción de agua caliente y colchones de muelles.

El tiempo más largo que una persona ha conseguido estar debajo del agua, ha sido cuatro minutos y cuarenta y cinco segundos y medio.

No hace mucho se vendió en Londres una jauría de sabuesos en quince mil dólares.

En las fuentes del Amazonas, hay varias comunidades aisladas de individuos, a los que se les da el nombre de indios blancos, y cuyo origen trae completamente intrigados a los etnólogos. Tienen estos individuos las facciones de la raza caucásica y en el dialecto que hablan se encuentran muchas palabras y frases españolas arcaicas. Esto ha hecho pensar que son descendientes de los que acompañaron a Orellana, descubridor del Amazonas y que en número de algunos centenares le sirvieron de su jefe y anduvieron errantes por las selvas durante la primera etapa de aquella memorable jornada.

El origen del violín es una caparazón de tortuga.—Refiere la leyenda que Hermes, paseando a orillas del Nilo tropezó con el pie en una cubierta de este reptil, de la cual partió un dulce sonido. La alzó; la caparazón contenía aún los tendones disecados del animal y Hermes se entretuvo en hacerlo vibrar a manera de cuerdas.

Los chinos poseen un instrumento de tres metros de alto, provisto de 25 cuerdas, al que llaman "sche" cuya traducción es "la maravilla". Dicen que quien quiera tocarlo debe haber vencido primero sus pasiones y ser muy virtuoso, de lo contrario, el "sche" produce sólo ruidos desagradables.

En gran número de granjas avícolas de California acaban de ser vacunados miles de pollos para hacerles inmunes a las epidemias que tanto castigan a las aves en los parques criaderos. La vacuna se hace en la misma forma que en las personas y tiene la ventaja de que no deja señales como en nosotros, pues las plumas se encargan de ocultarlas.

El resultado de la vacuna en las gallinas ha sido admirable, y la costumbre se extiende rápidamente por toda América y no dejará de ser implantada pronto en Europa.

En muchas especies de animales se castiga severamente la pereza. En las colmenas las abejas obreras matan a los zánganos en cuanto éstos no hacen falta.

Los castores expelen prontamente de la colonia al individuo de ella que no muestra bastante actividad en el trabajo.

En los casamientos juños, la mujer se coloca siempre a la derecha del novio; mientras que en todos los demás pueblos del mundo, su puesto es a la izquierda.

Tres elefantes ganan más de tres mil libras al año, paseando gente en el jardín zoológico de Londres. Están estacionados en distintas partes de los jardines, y lo más curioso es que tienen celos unos de otros. Cuando el más popular de ellos pasa muy cargado de gente los otros tratan de pegarle con la trompa.

Los reyes del cultivo de la fruta son los franceses, quienes apelan a procedimientos químicos para darles bello aspecto. Las pintan por fuera con colores no venenosos e inyectan a los melones, por ejemplo, una cantidad de jugo de limón con objeto de afinarles el aroma.

En Rusia estaba prohibido casarse después de los ochenta años y casarse más de cinco veces.

La boca de los caracoles es una maravilla de la naturaleza. Tienen 30.000 dientes y antes de que se haya caído el último ya les ha salido otra nueva dentadura.

Cuando nos acostamos es el propósito de la naturaleza que el cuerpo, y principalmente el corazón, tengan descanso, así es que este órgano durante el sueño da diez palpitaciones menos por minuto que cuando estamos levantados.

Un hombre que anduviese día y noche sin detenerse un instante podría dar la vuelta al mundo en 428 días.

Las mujeres siamesas confían a los elefantes el cuidado de sus niños, y no se ha dado caso de que ninguno de estos animales lastime a las criaturas. Si amenaza algún peligro, el inteligente animal toma al niño con la trompa y se lo pone sobre el ancho lomo.

A la punta del codo suele llamarse comúnmente "hueso de la alegría". No es en realidad un hueso, sino un nervio colocado cerca de la superficie y el cual al recibir un golpe produce la sensación de cosquilleo en el brazo y en los dedos.

El cerebro de un idiota contiene mucho menos fósforo que el de una persona de regular talento.

Después del asesinato, el delito más grave y que se castiga con mayor rigor entre los japoneses es el de contraer matrimonio contra la voluntad de los padres de la novia.

La polilla no ataca a los paños verdes. —Para obtener este color se usa el arsénico y el animalito sabe demasiado lo que se hace, al evitarlo.

Sabido es que el pescado hay que transportarlo lo más rápidamente posible, a fin de que llegue en perfecto estado de conservación a los puntos de consumo. Desde hace algún tiempo, y gracias al automovilismo, se reciben en París truchas vivas pescadas el día anterior. La dificultad de trasladar sin averías el pescado ha sido resuelta con el uso del acuario automóvil que permite a las truchas vivir como en el río durante el viaje.

Llegado a su destino, se sigue conservando vivo al pescado hasta el momento de venderlo.

En Norte América hay multitud de cochecitos de niños provistos de abanico automático que echa fresco a la criatura mientras duerme, espantándole al mismo tiempo los mosquitos.

Entre los privilegios raros que gozan los pares ingleses figura el de poder pedir que los ahorquen con una cuerda de seda en lugar de la vulgar de cáñamo, si los condenan a muerte.

La ciudad de Verviers (Bélgica) es muy musical; el reglamento de policía urbana obliga a los organilleros a llevar todas las mañanas sus organillos a casa de un profesor de música y tocar en su presencia dos piezas. Dicho profesor retira la licencia a los dueños cuyos pianos de manubrio estén desafinados.

El paño púrpura que usan los cardenales de Roma viene siendo fabricado, desde hace siglos, por una casa alemana establecida en Aquisgrán, y cuyos socios descienden de protestantes. La fabricación se hace con gran secreto para evitar la competencia, y el paño se vende muy caro.

Jarabe de Manzanas del Dr. Manceau

Legítimo producto francés. Ideal para los niños por su gusto agradabilísimo. Eficaz. Inofensivo. Preparado con todas las garantías científicas, en la época de la cosecha de manzanas, en un Laboratorio a vapor y extensos locales especialmente instalados en Chateau du Loir, Francia, pudiendo así presentar un producto cuya calidad y conservación no dejan nada que desear. Actualmente se reciben grandes partidas de este notable producto, encontrándose en venta en todas las Droguerías y Farmacias.

Nota: Recomendamos se pida en las Farmacias JARABE del doctor MANCEAU, y no solamente Jarabe de Manzanas que puede confundirse con las imitaciones.

CERTIFICADO N.º 511. VENTA LIBRE

GRATIS

Se remitirá a quien lo solicite un librito de 40 páginas "Principios de Higiene infantil". "Lo que se debe hacer y no hacer para criar a los niños en buen estado de salud".

Contiene los siguientes capítulos:

Higiene de la Infancia. Amamantamiento materno. Cuadro indicando las cantidades de leche proporcionadas a la capacidad del estómago según la edad. Higiene del ama de leche. Amamantamiento mixto: artificial. El Biberón. Hay que pesar al niño. Cuadro del crecimiento en talla. Cuadro de crecimiento en peso cuando hay que dar a los niños otros alimentos que la leche. De los alimentos después del destete. De la dentición. La cuna. El cuarto de dormir. El sueño. Baños. Los vestidos. Las salidas al aire libre. Los primeros pasos. Diversos consejos. Higiene de la boca, de la nariz, de la garganta, oídos, ojos. Enfermedades, etc., etc.

Córtese este cupón y remítase a ILLA & Cía., Sección B, calle Maipú 73, Buenos Aires.

Nombre M. A. 6/12/22
Calle N.º
Ciudad o Pueblo
Provincia F. C.

Depositarlos { En Buenos Aires: ILLA & Cía., calle Maipú 73.
Generales: » Río de Janeiro: P. LAMBIRO, rua San Pedro 270.
» Montevideo: calle Uruguay 816.

Concesionarios Importadores en Sud América:
BIRABEN & Cie. Casilla Correo, 81 — Montevideo



ELECTION

EL MEJOR RELOJ

NO SOLAMENTE LA CLASE ACOMODADA PUEDE TENER UN RELOJ FINO; LOS TRABAJADORES, LOS OBREROS, LOS EMPLEADOS, POR RAZONES DE EXACTITUD EN EL DESEMPEÑO DE SUS OBLIGACIONES DEBE USAR UN RELOJ COMO:

"ELECTION"

QUE RESPONDA POR SU:

SÓLIDA CONSTRUCCIÓN, MARCHA REGULADA y PRECISIÓN CRONOMÉTRICA

LO MEJOR QUE EN MATERIA DE RELOJES SE FABRICA

UNICO GRAN PRIX BERNA 1914
SOBRE TODOS SUS COMPETIDORES.

ENVIAMOS GRATIS
AL INTERIOR NUESTRO CATÁLOGO
A QUIEN LO SOLICITE.

EL-TRUST-JOYERO-RELOJERO

C. PELLEGRINI ESQ. CORRIENTES B.A. LONDRES-PARIS-ROSARIO (SANTA FE)

El pavimento de madera para las calles es la invención rusa.

Obsequio de las Pastillas Rin Rin

Cada cajita de las Pastillas Rin Rin contiene un obsequio con que favorecemos a los consumidores. Eficaces para combatir la tos, gripe, resfriados, etc. En todas las buenas farmacias, a 0.45 la caja. Agente: F. Amoretto; Azara 618. Buenos Aires.

Favorecen y distinguen a las Señoras...

El encanto de un rostro fresco, morbido, suave y deliciosamente perfumado, es patrimonio de los incomparables POLVOS "FEMINOL", de adherencia natural; NO PASA, QUEMAN NI DANAN EL CUTIS, por eso su uso es tan general entre las damas de gusto refinado.

La mujer que experimenta unos cuantos días la notable CREMA "FEMINOL" encuentra que su cutis se transforma maravillosamente.

El rostro adquiere esa inmaculada blancura y perlina transparencia tan justamente deseadas por el bello sexo.

Con su uso diario se conserva el cutis con toda la frescura y morbidez de una flor en toda su lozanía.

La Crema "Feminol" ha sido creada por una mujer especialmente para uso de las mujeres a las que ofrece la garantía de la ciencia médica, que atestigua sus bondades.

Se venden en todas las farmacias, droguerías, tiendas y perfumerías, en todas partes. Al por mayor: E. LEMBEYE, 3159, San Juan, Buenos Aires.

Ungüento de Sloan

Para Afecciones de la Piel

Primavera y Verano

son las estaciones más indicadas para preparar el organismo, limpiándolo y conservándolo sano para el año siguiente. El uso del azufre termado lo inmunizará a Vd. contra todas las afecciones de la sangre y con su ayuda eficaz se librará de las dolorosas consecuencias de la falta de asimilación, mala nutrición y demás enfermedades que de ella derivan. Azufre termado es un polvo blanco muy agradable de tomar que se halla en todas las buenas farmacias.

PULMONES

Tos, espasmos y vómitos de sangre, sudores nocturnos, pérdida de apetito y peso, fatiga, etc., curación por el tratamiento del Sanatorio Inglés de Temperley, F. C. S. Pensiones varias. 20 minutos de Buenos Aires.



SE DESEAN AGENTES y COMERCIANTES para introducir nuestras manufacturas: Ampliaciones de Retratos, Medallones Florales, Marcos para cuadros, retratos o fotografías; Vidrios convexos o planos, Espejos, Cuadros, Vidrios pintados o bandejas artísticas, etc. Provechosos y comunes. Ventas todo el año. Enviaremos catálogo.

CULVER PAN AMERICAN EXPORTERS
806 M. Dix St., Chicago, Ill., 3.7.

Receta francesa para el cutis

En obsequio a las amables lectoras, que no pueden lucir bien blanco el escote, ni los brazos, copiamos de una afamada revista parisiense, muy versada en los mágicos secretos del tocador, esta sencilla receta: Póngase en media palangana de agua una cucharadita de amydalosa en polvo, y con esta horchata lávese una o más veces al día, para volver el cutis a su plena lozanía, tornándolo sedoso y de una blancura atrayente.

Amydalosa ya puede adquirirse en las farmacias.

LETRAS DE MOLDE



José Gabriel.

LAS NOVELAS, 1.ª serie, por José Gabriel, edición de la Editorial Tor; Buenos Aires.—Comprende este tomo tres novelas cortas, tituladas: "La Fonda", "Un lance de honor", y "La joya más cara". En ellas, nuestro estimado colaborador se revela tan buen novelista como en otras oportunidades se ha revelado buen crítico.

HUMANIDAD, orígenes y otros poemas, por Bartolomé Galíndez; edición de la Biblioteca Hispano Argentina; Buenos Aires.—A la labor meritoria de este buen poeta, debe agregarse este nuevo libro, que por su factura merecerá, sin duda, el aplauso de la crítica en general.

RADIOTELEFONIA, tratado práctico para la construcción, montaje y manejo de aparatos, por F. R. Pedraza; Buenos Aires.—En los momentos actuales en que la radiotelefonía tiende a imponerse definitivamente, este interesante trabajo del señor Pedraza resulta de suma utilidad.

LA LUNA, EL ALMA Y LA AMADA, intermezzo lírico, por Xavier Bóveda; Orense (España).—Trátase de una colección de poemas íntimos en los que su joven autor hace gala de un elevado temperamento lírico.

PROSAS RARAS, por Beatriz Justa Gallardo; Buenos Aires.—Una serie de poemas en prosa, integran este tomo, de cuyas páginas se desprende una rara emoción que cautiva el espíritu.

A FLOR DE LABIO, poesías por Vicente Cotal; Buenos Aires.—Este pesuero libro, subdividido por su autor en cuatro secciones, a saber: "Del amor; del dolor; de la muerte e Interior", si bien no es la obra de un artífice del verso, es por lo menos la obra discreta de un enamorado de las bellas letras.

EL VERTIGO Y OTROS CUENTOS, por Arturo S. Mom; Buenos Aires.—Los diez y siete cuentos que integran este volumen—todos ellos interesantes—revelan en su autor estimables cualidades de prosista ameno y sutil.

JESUS EN BUENOS AIRES, por Enrique Méndez Calzada; edición de la Cooperativa Editorial Limitada "Buenos Aires".—El señor Méndez Calzada, cuya firma han acreditado tantos interesantes trabajos en prosa y verso, aparecidos en las principales revistas de esta capital, ha reunido en este tomo una serie de cuentos y novelas breves, de las que se destacan: "Una estampa de la virgen", "Un infeliz y su señora", y el que da título al libro, sin que por eso las demás narraciones que lo integran dejen de ser muy estimables.

LA HERIDA QUE SANGRA, poesías por Emilio Berisso; Buenos Aires.—Trátase de una recopilación de las mejores poesías del autor de "Con las alas rotas", edición hecha en homenaje al escritor recientemente fallecido.

PANCHO SIERRA, (comunicaciones) por José R. Nossel; edición de la Sociedad Miguel Vives, de Lanús.—Aparte de un estudio que el autor hace del espiritismo y el curanderismo, contiene este libro una serie de comunicaciones firmadas por "Pancho Sierra", aquel tan popular "médico del agua fría", que así le llamaban—y que de tanta fama y simpatía gozó en el oeste de la provincia de Buenos Aires.

LA CASA DE LAS PARRAS; poesías por Eugenio Julio Iglesias; Buenos Aires, 1922.—Este nuevo libro del señor Iglesias, que es un manual de poemas íntimos de honda y dulce sinceridad, basta por sí solo para colocar a su autor entre los buenos poetas contemporáneos de nuestro país.



Emilio Berisso.



Bartolomé Galíndez.



Eugenio Julio Iglesias.

De cada cien personas, unas ochenta o noventa son susceptibles a la influencia del hipnotismo.

Existen setecientos sesenta y dos variedades de flores artísticas que sólo tienen dos colores: blanco y amarillo.

Supersticiones sobre el okapi

Este animal tan raro, tan recientemente conocido en la Historia Natural, ocupa en la superstición y en las costumbres de los negros africanos un lugar curioso.

Buscan con afán su carne y sus despojos, que comen con deleite. Los jefes son los únicos que tienen derecho a tapizar sus sillas y taburetes con piel de okapi, así como a hacerse cinturones con ella. La piel de una pata es el precio de una mujer. Un guerrero que posea una de esas pieles pasa por poseer al mismo tiempo la astucia y la prudencia del okapi y el poder que el animal tiene de vengarse del cazador que le ha matado, "sin observar el ceremonial obligatorio".

Cuando un okapi cae mortalmente herido hay que sostenerle la cabeza durante su agonía, pues, de lo contrario, si con el hocico toca en el suelo, deja allí una maldición que acarreará la muerte del cazador y la de toda su familia; y todo aquel que recorra el camino que ha andado el okapi en sus últimas horas antes de morir, perecerá poco tiempo después.

PRIMER GRAN CONCURSO DE LOS PRODUCTOS

"Paulista"

RESULTADO del sorteo de premios efectuado el día 25 de Noviembre ante el escribano público señor Emilio Vignale:

Premio	1 Boleto	11230	Premio	51 Boleto	53952	Premio	101 Boleto	53441
" 2 "	" 47996 "	" 52 "	" 9554 "	" 102 "	" 9108 "			
" 3 "	" 41891 "	" 53 "	" 51047 "	" 103 "	" 12508 "			
" 4 "	" 39513 "	" 54 "	" 18733 "	" 104 "	" 81868 "			
" 5 "	" 17106 "	" 55 "	" 7412 "	" 105 "	" 464 "			
" 6 "	" 22544 "	" 56 "	" 55635 "	" 106 "	" 20377 "			
" 7 "	" 48182 "	" 57 "	" 47222 "	" 107 "	" 28805 "			
" 8 "	" 2877 "	" 58 "	" 16757 "	" 108 "	" 47704 "			
" 9 "	" 57629 "	" 59 "	" 22910 "	" 109 "	" 9454 "			
" 10 "	" 46426 "	" 60 "	" 39691 "	" 110 "	" 8139 "			
" 11 "	" 10067 "	" 61 "	" 50541 "	" 111 "	" 11323 "			
" 12 "	" 50902 "	" 62 "	" 19184 "	" 112 "	" 17390 "			
" 13 "	" 5309 "	" 63 "	" 4268 "	" 113 "	" 59295 "			
" 14 "	" 28335 "	" 64 "	" 28686 "	" 114 "	" 14950 "			
" 15 "	" 45080 "	" 65 "	" 30839 "	" 115 "	" 9725 "			
" 16 "	" 41307 "	" 66 "	" 2832 "	" 116 "	" 55365 "			
" 17 "	" 31546 "	" 67 "	" 34867 "	" 117 "	" 17007 "			
" 18 "	" 37379 "	" 68 "	" 24775 "	" 118 "	" 42751 "			
" 19 "	" 3161 "	" 69 "	" 17601 "	" 119 "	" 28423 "			
" 20 "	" 44093 "	" 70 "	" 23839 "	" 120 "	" 19489 "			
" 21 "	" 57021 "	" 71 "	" 13184 "	" 121 "	" 29088 "			
" 22 "	" 18708 "	" 72 "	" 52124 "	" 122 "	" 42523 "			
" 23 "	" 35159 "	" 73 "	" 49148 "	" 123 "	" 57555 "			
" 24 "	" 40357 "	" 74 "	" 50783 "	" 124 "	" 9551 "			
" 25 "	" 1714 "	" 75 "	" 49890 "	" 125 "	" 28636 "			
" 26 "	" 15685 "	" 76 "	" 59761 "	" 126 "	" 16019 "			
" 27 "	" 13035 "	" 77 "	" 25594 "	" 127 "	" 49654 "			
" 28 "	" 23329 "	" 78 "	" 30511 "	" 128 "	" 59049 "			
" 29 "	" 34545 "	" 79 "	" 43025 "	" 129 "	" 11471 "			
" 30 "	" 48258 "	" 80 "	" 5384 "	" 130 "	" 43870 "			
" 31 "	" 51934 "	" 81 "	" 25402 "	" 131 "	" 54885 "			
" 32 "	" 7931 "	" 82 "	" 15953 "	" 132 "	" 47744 "			
" 33 "	" 26374 "	" 83 "	" 43750 "	" 133 "	" 22457 "			
" 34 "	" 45432 "	" 84 "	" 23745 "	" 134 "	" 40975 "			
" 35 "	" 55974 "	" 85 "	" 53631 "	" 135 "	" 26170 "			
" 36 "	" 30469 "	" 86 "	" 8975 "	" 136 "	" 32860 "			
" 37 "	" 44329 "	" 87 "	" 49979 "	" 137 "	" 24542 "			
" 38 "	" 43548 "	" 88 "	" 10826 "	" 138 "	" 8980 "			
" 39 "	" 52450 "	" 89 "	" 49285 "	" 139 "	" 57828 "			
" 40 "	" 57174 "	" 90 "	" 32934 "	" 140 "	" 23396 "			
" 41 "	" 44357 "	" 91 "	" 43420 "	" 141 "	" 28851 "			
" 42 "	" 20461 "	" 92 "	" 47740 "	" 142 "	" 4678 "			
" 43 "	" 37854 "	" 93 "	" 48342 "	" 143 "	" 59488 "			
" 44 "	" 37610 "	" 94 "	" 34042 "	" 144 "	" 17268 "			
" 45 "	" 52799 "	" 95 "	" 53955 "	" 145 "	" 7095 "			
" 46 "	" 19614 "	" 96 "	" 22997 "	" 146 "	" 50094 "			
" 47 "	" 15403 "	" 97 "	" 43911 "	" 147 "	" 29939 "			
" 48 "	" 46558 "	" 98 "	" 34031 "	" 148 "	" 39297 "			
" 49 "	" 5179 "	" 99 "	" 17062 "	" 149 "	" 57404 "			
" 50 "	" 53611 "	" 100 "	" 57438 "	" 150 "	" 6116 "			

Los boletos no premiados, conservan su valor, pudiendo éstos ser canjeados por diversos objetos en nuestras sucursales del Interior o en la Exposición de Premios, Avenida de Mayo N.º 864, en esta Capital.

SOLICITE CATALOGO DE PREMIOS

ROSEDAL
JABON PARA TEÑIR
NO FALLA NUNCA

El gran colorante moderno

Todo lo moderno se impone por sus perfecciones; "ROSEDAL" es la última palabra en jabones para teñir con máxima perfección, tiene cualquier clase de tejidos y con la seguridad de no perder su vestido al teñirlo; colores firmes, brillantes y resistentes a lavados. Venta en Farmacias, a \$ 0.80. Gran premio y medalla de oro Exp. Milán 1922. Conc.: E. Bonet. General Urquiza, 1461 - Bs. Aires.

DINAMOFERRIN

FLINDT

TÓNICO NERVINO, NUTRITIVO Y RECONSTITUYENTE

Nutre los nervios, enriquece la sangre y asegura la perfecta asimilación de los alimentos.

En todas las Farmacias.

El frasco \$ 3.20

Unico Depositario: DROGUERÍA AMERICANA - Bm. MITRE, 2176 Buenos Aires
Envíenos \$ 0.20 en estampillas y recibirá el interesante libro "Las enfermedades más comunes".

Las últimas novedades cinematográficas



Betty Balfour, la gentil actriz cinematográfica, principal intérprete de la película: "Mi pabeta y yo".



El aplaudido actor de cine Charles Ray, en una de las escenas del film "Se reparte a domicilio".



Una escena interesante del drama cinematográfico "Algo más que esposa", cuyo rol principal está a cargo de la renombrada actriz Florence Vidor.



Otra escena no menos interesante del film "Algo más que esposa", que próximamente será estrenado en los principales cines de esta capital y que constituirá, sin duda, un gran éxito.

PARFUMERIE L.T. PIVER PARIS



PARFUMS:

FLORAMYE = POMPEIA = GERBERA

Nuestras cajas contienen 110 GRAMOS NETO de polvo



ÚLTIMA CREACIÓN:
JABÓN REINITA

De perfume agradable y
persistente, indispensable
para el tocador y el baño.

Pídalo en todas las buenas perfumerías y farmacias.